

# الرأي العام

تملك شقق في اسبانيا  
سويسرا - قبرص - مصر  
فرنسا

شركة الصوت  
الخدمات العقارية  
في دبي - عمارة الكرنك - طابق ٢ شقة ٢ تلفزيون  
٢٤٥١٤٢ - ٤١٣٧٩٢ - فاكس ٣٠٢٥٠٦

أسبوعها عبد العزيز الساعدي - سنة ١٩٦١

AL - RAI AL - AAM - MONDAY 27 AUG - 1984 - 24 th. YEAR NO. 7463

الاثنين ١ ذو الحجة ١٤٠٤ الموافق ٢٧ أغسطس ( آب ) ١٩٨٤ - السنة ٢٤ العدد ٧٤٦٣

مسؤول  
الرأي  
العام

## نصف دينار رسم مراجعة المستوصفات

وقد أعلن وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي في مؤتمر صحفي عن الرسوم التي فرضت على الخدمات الصحية العامة وأكد على أن الرسوم المقبولة من الرسوم ستشكل رسوما رمزية على الأدوية التي تصرف في المستوصفات والمستشفيات الحكومية .  
وقد أصدر المصالح العامة في الكويت رقم ١٠٠٠ لسنة ١٩٨٤ في شأن تطبيق على جميع المراكز لتسليم في الحد من مشكلة الاسراف في الادوية وتنظيم أكثر مراجعة المستوصفات .

اللجنة السباعية اختتمت اجتماعاتها في بغداد

## طرح الحرب مجدداً على الأمم المتحدة وجهد جديد لبلورة موقف عربي ودولي بغداد: ايراف دخلت مرحلة الخطر

كلية الراي العام

لبنان .. ومنطق العدالة

في الوقت الذي كان موضوع الوجود العسكري الاسرائيلي في الجنوب يستأثر باهتمام الناضحين اليهود ، نجد الاشقاء في لبنان لاهين عن ذلك بموضوعات ومسايل تبدو هامشية بالقياس الى الخطر الداهم الاكبر في الجنوب .  
وقد لاحظنا كيف ان الحزبين المتنافسين ، العمل والليكون ، يتزاحمان ويتنافسان على كسب ود الناخب اليهودي من خلال العزف على وتر الانسحاب من لبنان واستيطان المزيد من الاراضي والمناطق العربية . . . لا ان الوقائع التي اعتبرت عملية الانتخاب أكدت ان المسألة كلها لم تكن سوى مجرد نزاع نحو الدعاية الزائفة والشعارات الانتخابية الزائفة .

وعلى ذلك يمكن القول ، وبعد اتفاق العمل والليكون حول لبنان ، لا يمكن توقع اي تغيير جوهري في اتجاهات السياسة الاسرائيلية . ويات من المؤكد ان النتائج التي ستترتب على ذلك الاتفاق ستكون عتيقة وقوية بالنسبة للبنانيين أنفسهم .  
ولا احد يعرف تماماً كيف سيستطيع اللبنانيون الذين اساءوا الى قضيتهم كثيراً ، ان يتعاملوا مع الاحتلال الاسرائيلي الذي ترك من الضغوط العسكرية والسياسية والاقتصادية ما لا يستطيع بلد صغير ، لا يعترف أهله بما فعلوه ضد انفسهم وضد ارضهم . .

فالجنوب اوقى على مواجهته .  
ولبنان يامل ان يحدث تدخل دولي يساعد على الحد من الاجراءات الاسرائيلية المتتالية في تلك المنطقة ، ويأمل كذلك ان تترك الدول الكبرى وفي مقدمتها الولايات المتحدة ، طبيعة الاجراءات المزعومة التي يعاني منها أهل الجنوب .  
ولو تناولنا تأثير تلك الاجراءات على مجمل الأوضاع في لبنان ، لوجدنا انها تتناول اول ما تتناول عرقلة مسيرة الانتقال الوطني التي بدأت بداية متواضعة بنشر قوات الجيش ومد سلطة الدولة الى بيروت والضواحي .

وكان يعتقد ان الاطراف اللبنانية المتنافسة سوف تستطيع بعد نجاح التجربة امنية في بيروت ان تحول فتاات الوفاق الى وقائع ، وان تتخطى عن التشتت بغيريات الجزء الى خيار الكل ، وان لا يكون الخوف على تنوع الاختيارات سبباً يمنع من النهوض بالمسؤوليات لمصلحة الوطن اللبناني وخاصة فيما يتعلق بالجنوب .  
وبالطبع فان حكومة الوحدة الوطنية لا تستطيع التفاوض حول قضية الجنوب وان تفرح رؤيتها لحل المشكلة دون ان تتوافر لديها الحدود الدنيا من التفهم والتفاهم حول ما يجب ، وما لا يجب ، تناوله في المفاوضات .  
لقد أدى تبادل الاتهامات بين اركان الحكم في لبنان حول مسؤولية سقوط طائرة الهليكوبتر ومقتل رئيس اركان المعاد نديم الحكيم الى تفرغ المزيد من القناعات بان اللبنانيين لا يزالون يستلهمون من البذنية وتراث الحرب ما هو ابقى على المأساة والفاجعة .

فقد عكست تلك الاتهامات حقيقة المشكلة ، وهي ان الانقسام وعدم الثقة بين اركان الحكم هو من الشخصيات التي يحرض كل فريق على استمراءها باعتبارها تجارة رابحة في اية مساومات مقبلة حول الامتيازات السياسية والعسكرية .  
هذا المنطق في التعامل مع القضية اللبنانية هدر الكثير من الازمان ، وذهب ، او هو يوشك باجزاء ( البقية على ص ٢١ )

بالوسائل السلمية .  
وقد قررت اللجنة على بذل جهود جديدة لبلورة موقف دولي واضح لوقف الحرب .  
من جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء العراقية ان اللجنة استعرضت كذلك الجهود التي بذلتها خلال الفترة الماضية ونتائج الاتصالات التي اجرتها مع العديد من الدول .  
واتخذت اللجنة عدداً من القرارات المتعلقة ببرنامج نشاطها للمرحلة المقبلة . وركز الاجتياح الثالث للجنة على ترسيخ الموقف العربي المتنامي مع العراق والداعي الى انتهاء الحرب وتحقيق السلام العادل والسلم والامن الدائمين . .

وتبدأ الدورة المقبلة للجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢١ سبتمبر المقبل . واستعرض السيد القسبي أعمال اللجنة في دورتها الثالثة التي انتهت اعمالها امس حيث تضمن تقريراً للجهود المبذولة للدورتين السابقتين ومواقف بعض الدول الأجنبية منها .  
واشار الى ان اللجنة نقلت انطباعاتها عن مواقف الدول التي زارتها ومساهمتها في الجهود الدولية الرامية لوقف الحرب العراقية - الايرانية بالشرق

رسالة من الملك فهد  
لرئيس العراق

بغداد - كونا - نقل وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل هذا عصر امس رسالة الى الرئيس العراقي صدام حسين من الملك فهد بن عبدالعزيز الذي ذكر فيها ان العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين وتبادل الراي حول الأوضاع في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك . وقد قام المسؤول السعودي بنقل الرسالة خلال استقبال الرئيس العراقي له .  
وحضر المقابلة نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي طارق عزيز .

عرفات يزور الأردن قريباً  
أبوجهاد: العلاقات الفلسطينية - السورية  
تتبلور خلال ٤٨ ساعة

عمان - رويتر - كونا - ق ن ١٠ ش ١ - ذكر هذا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيقيم قريبا زيارة عمل قصيرة لاردن . وقالت صحيفة «صوت الشعب » ان السيد عرفات سيجري خلال الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين الاردنيين تتعلق بالوضع المستجدي على الساحتين العربية والدولية .  
العلاقات الفلسطينية السورية من ناحية اخرى قال السيد خليل الوزير - ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية امس ان العلاقات الفلسطينية السورية

تقلت وكالة الانباء القطرية عن مصدر مسؤول في « التحالف الوطني » الفلسطيني في دمشق قوله امس ان مباحثات مكثفة تجري حالياً بين عدد من فعال التحالف المذكور بهدف تشكيل قيادة عسكرية واعلامية موحدة تضم فصائل التحالف الوطني الاربعة والتي تضم منظمة الصاعقة والجهة الشعبية « القيادة العامة » و « جبهة النضال الشعبي الفلسطيني » والمنشقين عن قيادة حركة فتح .  
وذكر المصدر ان خطوات ايجابية قد تت في هذا العدد . وكان الامام العام للتحالف الوطني الفلسطيني قد عقدوا لقاء مشتركاً مساء امس الاول مع ممثلي حركات التحرير العربية السورية المتواجدة في دمشق شروحا لآله الاوضاع السياسية الراية على الساحة الفلسطينية ووجهة نظر التحالف الوطني من الاحداث الجارية في الساحة الفلسطينية . وكشف المصدر النقاب عن ان الاعلان عن تشكيل القيادة العسكرية الموحدة للتحالف الوطني سيتم في مطلع شهر سبتمبر المقبل وقال ان الامام العام للتحالف الوطني يعيدون الان الخطوط العريضة لأقامة القيادة العسكرية المذكورة .

فصائل « التحالف الوطني » تدرس  
انشاء قيادة عسكرية موحدة

بغداد - كونا - ذكرت وكالة الانباء القطرية عن مصدر مسؤول في « التحالف الوطني » الفلسطيني في دمشق قوله امس ان مباحثات مكثفة تجري حالياً بين عدد من فعال التحالف المذكور بهدف تشكيل قيادة عسكرية واعلامية موحدة تضم فصائل التحالف الوطني الاربعة والتي تضم منظمة الصاعقة والجهة الشعبية « القيادة العامة » و « جبهة النضال الشعبي الفلسطيني » والمنشقين عن قيادة حركة فتح .  
وذكر المصدر ان خطوات ايجابية قد تت في هذا العدد . وكان الامام العام للتحالف الوطني الفلسطيني قد عقدوا لقاء مشتركاً مساء امس الاول مع ممثلي حركات التحرير العربية السورية المتواجدة في دمشق شروحا لآله الاوضاع السياسية الراية على الساحة الفلسطينية ووجهة نظر التحالف الوطني من الاحداث الجارية في الساحة الفلسطينية . وكشف المصدر النقاب عن ان الاعلان عن تشكيل القيادة العسكرية الموحدة للتحالف الوطني سيتم في مطلع شهر سبتمبر المقبل وقال ان الامام العام للتحالف الوطني يعيدون الان الخطوط العريضة لأقامة القيادة العسكرية المذكورة .

( البقية على ص ٢١ )

سمو ولي العهد

## توسيع الحرب يجر خطر التدويل مستعدون للإسهام بإعمار لبنان اذا أوقف اللبنانيون سفك الدماء

مجلس الوزراء  
يعرض رسالتين  
متبادلتين بين  
صاحب السمو ميثران

مدير الشؤون المالية  
بالبلدية يتحدث  
لـ « الراي العام »  
مشاجرة بين  
فلسطين حول سيدة

كاهانا يتعهد بطرد  
الفلسطينيين بعد  
شهرين

السكك الاسرائيلي  
يستم ٩ سواح امان

فندق كارلتون تاور - الكويت  
من أحدث فنادق الدرجة الاولى

يقع في وسط السور التجاري بمدينة الكويت حيث ملتقى رجال المال والاعمال في جوهادي ، تكييف مركزي ، ٢٠ سويت رويال - ٢٠ سويت عاري - ٩٠ غرفة - مطبخ شرقي وأوروني - سهرة للمؤتمرات والمأدب والاحتفالات - كوفي شوب رويال - مطعم الميزانين المشهور بتقديم أطيب وأسمى المأكولات الشرقية والعالمية .  
فندق كارلتون تاور بإدارته اللبنانية يقدم الأفضل .

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٢٤٥٢٧٤ ( ٢٠ خط )  
٤٤٨٢٧٧ - ٤٦٢٧٧ - ص ب ٢٦٩٥٠ - الصفاة - الكويت

الصحن البيبي  
الشرقي في الغرب  
الكوسى قبلما  
ROSTHEEF ENGLISH STYLE

هكذا صنع الجاهل





الوكيل لدى استقباله الوالد

## وكيل وزارة الاعلام يستقبل وفداً من النشاط المدرسي

استقبل وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر بمكتبه صباح امس وفداً من ادارة النشاط المدرسي بوزارة التربية يضم كلا من محمد خضر وعلي الزكي الى جانب ممثلين عن الاندية الصيفية هم : محمد عبدالرحمن الخضري وعقيل حد ابراهيم وفي هذه الزيارة قدم الوفد شكر وتقدير ادارة النشاط المدرسي على الجهود التي تبذلها وزارة الاعلام عبر اجهزتها المختلفة من دعم وتشجيع للانشطة المتنوعة والمتنمى في تغطية تلك النشاطات وابراز الفعاليات والمناهج التي تقوم بها الاندية الصيفية . كما قام الوفد في هذه المناسبة بتقديم هدية تذكارية من انتاج طلبة الاندية الصيفية عبارة عن لوحة لابرار الكويت واخرى تشتمل على بعض ايات من كتاب الله الكريم . وقد عبر وكيل الوزارة عن تقديره لاعضاء الوفد واكد ان من الاهداف الرئيسية لوزارة الاعلام دعم النشاطات الطلابية وابرازها والعمل على تطويرها انسجاماً مع السياسة العامة للدولة التي تعتبر الشباب ركيزة المستقبل وامل الامة بمسيرتها في شتى مجالات الحياة .

## مناقشات وتحدد مراكز عمل في التربية

حدثت وزارة التربية مراكز عمل عدد من مدرسات التعليم المتوسط . كما اجرت مناقشات بين عدد اخر منهن وذلك حسب ما يلي :  
تحدد مراكز عمل بدرية عبد الرحمن عيسى علي - العمرة / ش / ايمان حد يوسف علي - ليلي القرشي / م / زينب يوسف ابو الجين - الزهراني / م - سعاد شاهر كرسدي الشمر - العارضية / م / اشواق حد علي الصافي / م / بنت عبد العال فاضل - المصفاة - الدوحة - الاندلس - بيومي - المصفاة - بدرية علي خليل هيكيل - اليرموك - انيسه احمد عبد العزيز - اليرموك - عبله محمد حدي - الجزائر - فاطمة ابراهيم الشيد - الخزائر - ناهد محمد احمد - خولة بنت الاسود - قرطبه .

## بلدية البحرين تتبرع لصندوق التآخي مع القدس الشريف

تلقى امين عام منظمة المدن العربية عبد العزيز المدساني تبرعاً من رئيس الهيئة المركزية للبلدية في البحرين الشيخ عبد الله بن محمد الخليفة لصالح صندوق التآخي مع القدس الشريف الذي انشأت مع اللجنة لصيانة المقدسات والمؤسسات الاسلامية في مدينة القدس .

## لم يتوفر الركن المعنوي في الجريمة فبرأت المسكنة المتهمة

برأت محكمة الجنايات متهمة من تهمة جلب مادة مخدرة واستتت بمحاكمة الجنايات التي تقطعت به ان القصد الجنائي لجلب المادة المخدرة تقتضي بمحاكمة الموضوع بغير مقرب ولم يقع الدليل على ان المتهم كان يعلم بوجود المادة في حوزته او ان له علاقة بها . وكانت النيابة العامة قد قدمت المتهم بمحاكمة الجنايات بعد ان اسندت اليه تهمة جلب مادة مخدرة بقصد الاتطام في غير الاحوال المرض بها قانوناً والتأنيب ارتكابه التهريب .

## مشاجرة بسبب امرأة واصابة ثلاثة اشخاص

وقعت يوم امس باحد الفنادق مشاجرة بين كل من البتوني فليسي الجنسية يعمل نادياً في الفندق وبين امون فليسي الجنسية كذلك ويعمل موظفاً بالبريد المنزلي . وقد نتج عن المشاجرة اصابة كل منهما باصابات مختلفة كما اصاب شخص اخر يدعى البتوني خلال المشاجرة . وكشفت التحقيقات التي جرت حول الحادث ان المشاجرة حدثت بدافع غيرة البتوني على سيدة فلسطينية وقام بالاعتداء على امين بعد ان علم ان له علاقة بها . وقد تمت احالة القضية والمتهمة الى النيابة العامة لواقعة التحقيق وتوجيه اوراق الاتهام تهيئاً لاحالتها الى محكمة الجنايات .

## مطلق يطلق النار على مطلقته

اطلق م. ع. النار يوم امس على مطلقته م. ع. من بندقيته (شون) غير المرخصة في شقة بالفطاس فاصابها اصابة بسيطة . نقلت على اثرها الى المستوصف للعلاج . وكانت المرأة المصابة حملت على حكم من المحكمة للحجز على مقتنيات مطلقته وعندما حضرت الى المحكمة مع مندوب المحكمة لتنفيذ الحكم حدث بينهما نقاش حاد فتكررت المطلقته الشقة وذهبت الى خارج العمارة التي تقع بها الشقة فتمت مطلقته مسرعة واطلق عليها طلقة نارية من بندقيته فاصابتها في الحبل والبندقيته الى النيابة العامة لواقعة التحقيق معه والوقوف على الاسباب الكامنة وراء حادث الاعتداء .

## مدير الشؤون المالية بالبلدية لـ "الرأي العام"

٩٣ مليون دينار ميزانية العام الحالي منها ٧٩ مليون للانشاءات والوظائف مناقصات جديدة لتنظيف الفحيج حيل وغرناطة والاندلس والدوحة والعارضية لاوظائف جديدة ولا استقدام عمال من الخارج

## لاوظائف جديدة ولا استقدام عمال من الخارج

بالبلدية ويمن ان تستعرض خطط البلدية في تطوير خدماتها ضمن حجم الميزانية شئ ما يلي :  
تحرص البلدية على تنفيذ أعمال النظافة وفق التوجه الجديد القاضي بتسليم خدمات النظافة الى الشركات المتخصصة ونسرى ان المسؤولين في اجتماع مستمر لحل هذه المشكلة سواء عن طريق المناقصات او التنفيذ المباشر وبأساليب جيدة .  
وقد خلت البلدية خطوات ناجحة في هذا المجال إذ عادت الى توسيع تجربة طرح مناقصات النظافة سنة بعد اخرى حيث شرعت من طرح مناقصات لتنظيف ممتلكات البلدية الذي يشمل مناطق البلدية ، المسيلة ، الرميثة ميدان حولي ، المسيلة والمناطق المجاورة لها وتبلغ كلفة العقد السنوي مليون و ٩٦ الف دينار .  
وتم طرح مناقصة تنظيف حولي والنظافة والجارية بـ ٨٢ الف و ٧٣٣ دينار سنوياً وكذلك جرى طرح تنظيف منطقة الجبراء بكلفة سنوية تبلغ ٥٢٨ الف و ٥٦٦ دينار ومناقصة لتنظيف مناطق خيطان ، الفروانية ، جليب الشيوخ ببلغ ٥٩٤ الف دينار وجميع تلك العقود يتم تجديدها سنوياً .

## مناقصات جديدة

واضاف الزايد ان هناك مناقصات جديدة تشمل أعمال النظافة في مناطق الحجيل ، غرناطة ، صليخات ، الدوحة ، الاندلس ، العارضية وهي بطرقة عن طريق لجنة المناقصات اضافة الى منطقتي الدروس والمصيبة .  
ومن الاجمال التي تجدر الاشارة اليها في عمليات الصيانة وتنظيف دورات المياه ( البقية على ٢٠ )

## مطامير التلبيط

ويستند الزايد شارحاً التكاليف المضافة على سبب الانشاءات فيقول : لقد تعرضت مشاريع التلبيط الى طيات حيث جوبهت الشركات المنفذة لاعمال الميزانية بزيادة اسعار البلاط من قبل شركة الصناعات الوطنية مما اضطرها الى التوقف عن تنفيذ اعمالها وتم حسم هذه المشكلة بقرار من مجلس الوزراء فاقتر زائد اسعار مقدمهم المبرمة مع البلدية فتمت البلدية نسبة الزيادة وسار العمل بعد ذلك بعد توقف بسيط .

## لا وظائف بالبلدية

ونسأل الزايد عن الواقع الوظيفي في ضوء الميزانية العالية فيجب ان موقف الميزانية من التوظيف صريح إذ ليس فيها أية درجة جديدة وممن كان يخطط مستحضر بعدد موظفيها في العام الماضي ولم يمر استقدام في عام من الخارج لاعمال النظافة او غيرها ، كما وانخفضت اعتمادات التخصيص لزيادة الموظفين الى نسبة ٥٠ بالمائة مما يدل ان دعوة الترشيد قد نفذت بالبلدية بشكل جاد وملتزم .

## أعمال الزينة

وعن مخصصات البلدية أعمال الزينة يقول : تم اعتماد مبلغ ٦٠ الف دينار لعام ٨٤/٨٢ ولكن لم يصرّف منه سوى ١٠ الف دينار بسبب سياسة الترشيد من جهة والنساء احتقالات العيد الوطني والمبلغ المتدنى جرى تخصيصه من برنامج الشؤون الصحية ويخوض السنة المالية الحالية تم رصد نش المبلغ تقريباً اما عليه الصرف منه فتمتد على الترشيد العامة بأقامة الاحتفالات بالعيد الوطني والزيارات التي يقوم بها مسؤولو الدول الشقيقة والصديقة للكويت .  
الميزانية وطموحات البلدية  
ونستخلص من الزايد رايه في الميزانية وطموحات البلدية فيقول : المسؤولون بالبلدية في عمل دائم ومتواصل لتنفيذ المهام الموكلة

## مطلق يطلق النار على مطلقته

اطلق م. ع. النار يوم امس على مطلقته م. ع. من بندقيته (شون) غير المرخصة في شقة بالفطاس فاصابها اصابة بسيطة . نقلت على اثرها الى المستوصف للعلاج . وكانت المرأة المصابة حملت على حكم من المحكمة للحجز على مقتنيات مطلقته وعندما حضرت الى المحكمة مع مندوب المحكمة لتنفيذ الحكم حدث بينهما نقاش حاد فتكررت المطلقته الشقة وذهبت الى خارج العمارة التي تقع بها الشقة فتمت مطلقته مسرعة واطلق عليها طلقة نارية من بندقيته فاصابتها في الحبل والبندقيته الى النيابة العامة لواقعة التحقيق معه والوقوف على الاسباب الكامنة وراء حادث الاعتداء .

## مع التفتيش

## عيد المتنوع

ركبنا الطائرة من لندن وكنا متوجهين الى الكويت حيث ان الطائرة كانت المانية قبلاً ضرورة يكتسبها انضمام كل المانيا .

هذا الطاقم لم يكن طبعاً في انضمامه حيث انه ضاعفها بعدد - هذا ما ظننت - ليشعرنا بحدس طيبه هذه ، ولكنني لم اسأله عن السبب .  
وصلنا المطار الذي كان بكامله ممتلئاً بسواء المسافرين او الموظفين ثم ركبنا السيارة التي كان صاحبها مقيماً وعندما وصلنا الفندق اعلن عن استعداده بعدم اخذ الاجرة !

في الفندق كانت وجوه الموظفين ايضا غير طبيعية ، وخاصة اننا سبق وان زرنا المانيا وسكننا هذا الفندق بأذات .

قلت لزوجتي انه بالتأكيد هناك مناسبة ما فرفضت ذلك .  
الانتماء الجماعي .

ثم تقدمت لاخت مفاتيح الغرف اخبرني المديرية بانهم حجزوا لنا غرفتين متجاورتين ووافقت ان حطنا حبلنا حيث انها عرفت على هذا التقابل وتعرف هذا كله كثر اننا جئنا في مناسبة سعيدة وكريمة على المانيا .

ثم سألتها ما هي المناسبة لكي لا اتهم بالجهل حيث اني اعتقدت بان هذا الفرص سببه مناسبة عيد ميلاد (ع) و مناسبة كهذه من شأنها ان تبقى الفرح والابتسام ليلة كاملة على وجوه الجميع .

في المقابل نحن المسلمون نعتز بمناسبة ميلاد النبي محمد صلى الله عليه وسلم ونفرح كثيراً بها ونهتم بوجوه الجميع وننسى الخلافات !! ويصطحب الاصدقاء والأقارب والشعوب والدول !! ونطلب من الناس ما اقتربنا من اخطائهم في السنوات استعداداً للعمل من اجل وحدة المسلمين .  
المظلومين !! وتأكيد صوت الاسلام وقرن العالم الاسلام !!!

في مساء اليوم ذاته اخذت الزوجة والابن ففسحة قصيرة واذا بنا نفاجا ان جميع الشوارع عند باب المنزل ، في العمل ، في الكبار في السن وضعوا في رقبتهم « عذرة » بتلك التي تعلق برقية الحمار ليوضع في الشوارع ولكن « اخواننا الالمان » استبدلوا الطيور بالخرى يوضع في « الحماة » وهذا الوضع الذي الى الانتماء فعلاً والاستقرار اضطرني الى كنه هذه المناسبة فقال لي احدهم :  
- لا يوجد احد في العالم لا يعرف مناسبة الا انت ، هل انت من عالم اخر ؟؟ وضحت له .

اريد ان اسأل رجلاً اخر ولكنني كنت سكارى وما هم بسكارى حيث ان الشخص كؤوسهم دفعتهم فقط ، سألت اخر فقال : نحن نعتز بهذا العيد كثيراً ، انه عيدنا عريب حتى للخر عيد ، لم اكتب بهذا الموضوع بد ان يكون هناك ثمة تاريخ لهذه المناسبة فطلبت من محتفل اخر ان يعطيني فكرتي المناسبة ضحك طويلاً وقال :

هل يمكن ان يؤرخ السكان مناسبة المناسبة هم جماعة بالتأكيد كانوا سكارى ولكننا منذ ان ولدنا نحتفل بعيد الخمر .

يحمل فيه كل الماني كاسه ويشرب « ؟؟ » مرة كل عام هو عيد الخمر !!

مرة اخرى نكرر ما ذكرناه في عامودنا سابقاً نسعى لاستحداث مناسبة للانسان ، دعونا المخلوق المتعالي ، المتواضع ، السيد ، الجاهل ، اجل دعونا نحتفل بالانسان .

الامانة

دولة الكويت

وزارة الصحة العامة

اعلان

تعلن وزارة الصحة العامة عن

بالمزاد العلني وذلك في تمام الساعة

صباحا يوم الاثنين الموافق ٩/٣/٨٤

الشبرات بمبنى المستشفى العام

بشارع الخليج العربي .

فعلى من يرغب الشراء دفع مبلغ

قدره -/ ١٥٠٠ دينار تدفع بمبلغ

المالية - بإدارة المحاسبة المالية

بلدية الكويت اثناء الدوام الرسمي

ولا يسمح بدخول المزاد بدون اذن

قيمة التأمين ، مع مراعاة تسليم

من جميع المخلفات لن يقع عليه

موعد اقصاء ١٩٨٤/١٠/٣ .

وكيل

هكذا احسن الاتصال

## لجنة في الشؤون لاعداد المقاييس المخزنية

شككت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لجنة لاعداد المقاييس المخزنية لتقدير اعتمادات الميزانية للسنة المالية ٨٤/٨٥ على النحو التالي :  
جاسم سالم امان - مدير ادارة الشؤون المالية - رئيسا ، محمد احمد ابوصويين رئيس قسم تنفيذ الميزانية بوزارة الشؤون المالية ، محمود عبدالحيد محمد رئيس قسم حسابات المخازن والمهمل بوزارة الشؤون المالية ، جيم راشد جبر رئيس قسم المشتريات بوزارة الشؤون المالية ، رضا السيد خريه مسؤول المخازن بوزارة الشؤون المالية ، ايمان هاشم عبد السلام محاسبة بقسم حسابات المخازن

## الاشغال

### اتجاز وحدة تعقيم ومخازن طبية

● طابت وزارة الاشغال العامة من وزارة الصحة العامة ايجاد مندوب منها لاستلام وحدة التعقيم للكفوفات بمستشفى الصباح وذلك في يوم الاربعاء المقبل كما طلبت من وزارة من وزارة الصحة ارسال مندوبين عنها الى مواقع العمل في مستشفى ابن سينا لتسلم المخازن الطبية في مستشفيات : الجهراء ، الفروانية ، ابن سينا ومستشفى الرازي بعد ان فرغت الوزارة من اتجاز تلك المخازن .

### دليل للمواطنين حول ادارات الااخلة

في إطار التوعية الأمنية للجمهور الذي تقوم به ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية اصدرت الوزارة مؤخرا كتاب دليل المواطن الذي يحتوي على الخطوات المتبعة في كافة المعاملات المتعلقة بخدمات وزارة الداخلية .  
والكتاب يوزع مجانياً بسلطات الادارة العامة الى اقسام العلاقات العامة بالمحافظات الاربع والمؤسسات للمرو وبعث الشركات والمؤسسات كما انشأت الادارة تخصص الهدف شعبة لاستعلامات لرد على الاسئلة والاستعلامات المتعلقة بالاجرة والوزارة المختصة - خصصت الهاتف رقم ٨٤١٤٧٩ للرد على استفسارات الجمهور في اوقات الدوام الرسمي .

### دليل للمواطنين حول

● موافاة وزارة المالية - ادارة شؤون الخزائن - بتسخين من تقرير اللجنة النهائي مرفقاً به تقرير من جميع كشوف المقاييس وذلك في موعد اقصاه ١٩٨٤/١٠/٣ على ان تحفظ جميع الاصول لدى رئيس اللجنة .  
● تسلم اللجنة مشروع الميزانية معتمداً من قبل السلطة التشريعية ثم تتولى تلبية حقول المقاييس في جميع كشوف المقاييس بمساعدة الجهات المعنية على ان يتم اعداد تقرير على النحو المذكور في ٤ اعلاه وموافاة وزارة المالية على النواحي المذكور في ٥ اعلاه في موعد اقصاه شهر واحد من تسلم اللجنة لمشروع الميزانية معتمداً . ويحتفظ بالاصول لدى محاسبة المخازن كما يحضض نسخة لدى مراقبة الميزانية .







## الكويت خالية من النار والنرويجي

### وميزانية المكافحة للعام الحالي ٥٠ مليون دينار

كتب نبيل نمورة :

أكد وكيل وزارة الصحة العامة المساعد للشؤون المالية رئيس اللجنة العليا لمكافحة القوارض السيد خالد الصانع ان الكويت خالية من الفأر النرويجي وأن الاشكال الحالي يمكن في مكافحة الفأر المنزلي الذي اتخذ من المخازن ماوى لتكاثره خاصة وانها مرتع خصب لحياة القوارض لانها من مواد غذائية وإشار في مؤتمر صحفي عقده صباح امس ان نسبة الاصابة بالفأر النرويجي قبل بدء مكافحته كانت ٩٠ بالمائة وبعد مضي عامين من المكافحة أصبحت هذه النسبة ٢٠. ورغم ذلك ليس بإمكاننا وقف المكافحة خاصة وأن وجود هذه النسبة من الفأر النرويجي في كافة أنحاء البلاد ، الأمر الذي يصعب معه تصيب كل عشرة آلاف بيت أربعة فئران نرويجية فيما تبلغ نسبة الاصابة بالفأر المنزلي حوالي ٥٠٪ بعد ان كانت ٩٤٪ وبذلك يكون نصيب كل عشرة منازل فأر منزلي واحد . وأضاف ان الخبراء العالميين يرون انه اذا كانت نسبة الفئران ٢٠ بالمائة فإن البلد تعتبر نظيفة .



خالد الصانع



جانب من المؤتمر الصحفي

ولاحظ الندوة الاولى التي اصدرته الكويت .

وذكر الوكيل الصانع ان ميزانية مشروع مكافحة الفأر المنزلي خلال العام الحالي تبلغ مليون ونصف المليون دينار كويتي بينما كانت ميزانية المشروع بالكامل ثلاث سنوات ثمانية ملايين دينار على اساس مليون لكل عام الا ان الميزانية زادت للعام الحالي الى مليون ونصف للمليون .

أحمد الوزان يتحدث عن تلفزيون الجيب الجديد « سوني » مدير التصوير يقول : كان لتلفزيون سوني أثر كبير في مباريات الدورة الاولوية بلوس اتجلسوس



كان لنزول تلفزيون الجيب سوني ( ٢ بوصة ) مدى كبير للمهتمين في التكنولوجيا وخاصة استعماله على مستوى كبير في الدورة الاولوية في الولايات المتحدة الاميركية وكان « للرأي العام » لقاء مع السيد أحمد الوزان مدير وكالة سوني في الكويت لدى شركة مخزن التجهيزات الذي تحدثنا عن شركة سوني قائلا ان شركة سوني تسخر التكنولوجيا لخدمة المستهلك وهي قمة المعطاء في مجال الاختراع والمخترعات ان شركة سوني تقدم كل علم مبتكرات جديدة وعظيمة من حيث الجودة والاختراع والتطور حيث هذا العام نزلت الى الاسواق كاميرا فيديو بيتا ميني التي كانت حديث العالم من حيث التكنولوجيا والتطور في هذا العام نزل الى الاسواق جهاز تلفزيون جديد ( ٢ بوصة ) كان موضع دهشة الناس في اليابان والولايات المتحدة الاميركية وكان تلفزيون الجيب ٢ بوصة يعمل على البطاريات العادية وكذلك بواسطة اشعة الشمس ويعمل على ولاعة السكاير وكذلك يعمل على الكهرباء من ١١٠ الى ٢٤٠ فولت فهذه الميزات تجعلك تشاهد اي برنامج تلفزيوني وانت في منزلك او مكتبك او سيارتك او حتى ان كنت في رحلة بحرية او في زهرة حيث تلفزيون الجيب سوني يتصلك الى الحدث دون ان تتحمل انة غداء الاهاب اليه واليوم يستطيع عشاق الرياضة في الكويت مشاهدة مسابقة مباريات كأس صاحب السمو امير البلاد وهم في منازلهم او مكاتبهم او سياراتهم او اينما كانوا وكذلك مهم جدا للمنافسين الى الخارج وان تلفزيون الجيب سوني هو اختراع جديد استخدمت فيه قمة التكنولوجيا الصنعية الحديثة في هذا الجهاز ونسبي لشركة سوني وجهاز الترفيه والتقدم والازدهار

## كل يوم

تلعب حركة البترول الوطنية دورا هاما في قطاعنا البترولي وتحاول دائما ان تجد الصيغة المناسبة للنهج الذي تسير عليه بترقية جميع مرافقها . وفي الاونة الاخيرة ، عززت جميع خدماتها برفد وتطوير اجهزة حديثة تواكب التطور الحضاري .

وشمل هذا التطور بعض مرافق محطات الوقود للسيارات . ونحن ككويتيين نمودنا في التعامل مع شركة البترول على ان نحترم بائع البنزين وان ننزل من سيارتنا ، ونشاركه في ملء السيارة بالوقود . وذلك تقديرا للشخص الذي يقدم لك خدمات فيجب عليك ان تحترمه !! وقد استحدث مؤخرا تغيير جذري في بعض المحطات . انك تملأ سيارتك بنفسك ، دون ان تستعين بالبايع وهذه خطوة جيدة .

اولا توفر على المحطة مجهود المصير البشري وايضا بعض المال المائد الى صندوق الشركة كما ان هذه الاساليب تواكب التطور الحضاري والوعي عند المجتمع الكويتي . واعتقد ان هذه بوادر لا غبار عليها ونأمل ان تسود في جميع مرافق الحكومة الكويتية انما الاعتراض على نقطة ، واحدة فانك عندما تملأ سيارتك من الوقود بما يكفها ، تذهب الى المحاسب الموجود داخل غرفة صغيرة وبها عدد من الاجهزة الحديثة ، التي تعمل على الطاقة الشمسية ويديرها شخص يسمى برجل التحكم المخصص بمعرفة المبلغ المطلوب من صاحب السيارة . والاعتراض هو ان الكشك الذي تدفع به النقود موجود في نهاية مراكز تعبئة الوقود . وهذا قد يؤدي الى عكس ما تنبغيه شركة البترول ، ويكمن ان يساعد عددا كبيرا من ضعفاء النفوس والطائشين بعد قيامهم بملء خزانات سياراتهم على الفرار هارين . لانه لا توجد قيود تمنع الهروب وليس هناك رقابي يتابع التقاط ارقام السيارات . في الدول المتقدمة ، قبل ان تدخل الى ساحة انابيب الوقود تدفع المبلغ الذي انت تقدره كما ان في كل محطة وقود يعمل من خلال الشاشات الحديثة على التحكم في قيمة الوقود المطلوبة ، وكذلك لا يستطيع الشخص ان يهرب !! وهذه الطريقة طبقت في عدد من محطات الكويت . فنأمل من شركة البترول النظر اليها من تلك الجوانب الحساسة ، حتى لا تكون اموالها في نهاية المطاف اموالا سائبة دون ردع وانضباطية ، وان نعمل في المنظار الذي يدقنا الى الامام بلا سليات حتى تعزز جميع مرافق الدولة ، واضعين المصلحة العامة فوق كل الاعتبارات .

سالم الشمري

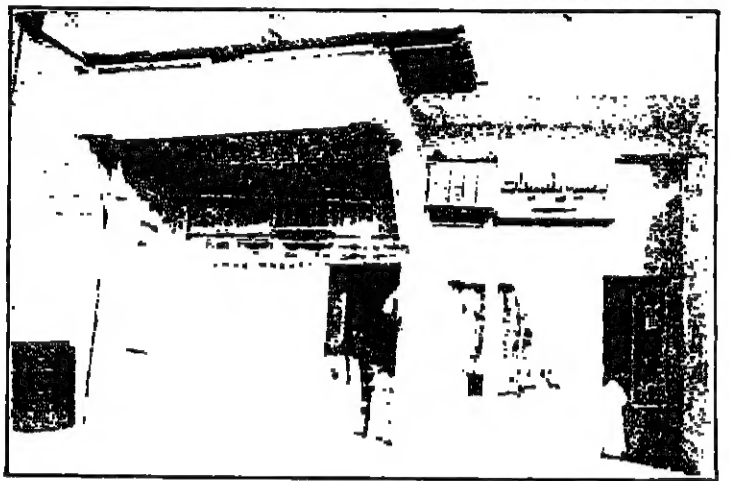
## ماذا وراء منع التراخيص للمحلات التجارية في البيوت الحكومية

### التجاوزات كبيرة والاساءات اكثر

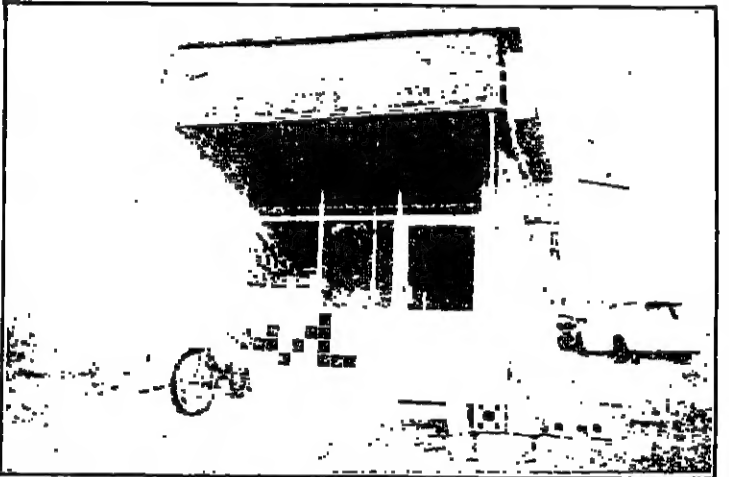
ورائه على بعض المال ليعادنا في سد بعض العجز المادي الذي تواجهه . عموما شعرنا بان القرار الذي اصدرته وزارة التجارة فيه نوع من الاجحاف وبيان المستفيد الوحيد من هذا من حالتهم المادية ميسورة حيث ان اقدمهم يأخذ راتبيا مرتقا وله ابناء يعملون ويأخذون رواتب مجزية ولكننا استسلمنا لامر الواقع والتزمنا بالقرار واحترمناه .

علما بأنه عندما تقدمت بطلب لنصي ترخيصا اشترط علي لاستكمال اوراقي الرسمية ومعالماتي ان احضر رقم قسيمة لان القرار الذي اصدرته التجارة يمنع ترخيص البيوت الحكومية ، ويبحث كثيرا عن محل في قسيمة ولكنني فوجئت بان الاجبار باهظ جدا . كما ان هناك خلوا لا بد وان يدفع بالرغم من انه باهظ ايضا ونحن حالتنا المادية لا تسمح بذلك ونريد ان نرتزق من المحل لنسد عجزنا المادي الذي تعاني منه فقد كانت غايته من وراء اخذ الترخيص ان نفتح محلا في منزله لارتزاق منه ولكي لسد تلك الفجوة المالية التي تعاني منها . وهنا اريد ان اطرح بعض التساؤلات :

لماذا صدر القرار من الاساس ما دام سيل التجاوزات والاستثناءات التي نراها لا تنقطع ؟ وعلى سبيل المثال في منطقة رخص اكثر من محل لان لدى اصحابها « واسطات » ونحن لا حول لنا ولا قوة ؟ ولماذا يطبق القانون على الضعيف فقط ولا يطبق على الاخرين ؟ اسئلة كثيرة تبحث عن جواب علما بان هناك تجاوزات كثيرة جدا قد تخفى على الوزارة فمثلا هناك محل موجود بل ويقفون حيث ان صاحب المحل قد استأجر المحل من الملك او صاحب البيت على انه مخزن ولكنه يعمل فيه ويدون ترخيص فلماذا يحدث كل هذا ؟ اني ارجو من المسؤولين النظر لحالاتنا بعين الاعتبار واعادة النظر في الموضوع ككل فاما ان يطبق القرار على الجميع او انه لا يصدر من الاساس .



ملاص للسيدات ومحل مرطبات



جزار قرب سكن حكومي



مصور



أهدم ولا ترزع يا صاحب السيارة

سبق ان اصدرت ادارة تراخيص المحلات التابعة لوزارة التجارة والصناعة قرارا بشأن منع تراخيص المحلات في بعض اقل مناطق الكويت ، وبالاخص في البيوت الحكومية اي البيوت ذوي الدخل المحدود وقد شدد ذلك القرار على انه يمنع منعا باتا ترخيص لأي محل وبهما كان نوعه وعلى سبيل المثال « البقالات » او « محترفات التصوير » او غيرها من المهن والحرف التجارية التي سوف تمارس خلال المحل في تلك البيوت الحكومية . واشترط القرار في احدى فقراته ان لا يمنح الترخيص الا بعد ان يحضر صاحب رقم قسيمة وقد التزم المواطنون بالقرار واستجابوا له اعتقادا منهم بان القرار لم يصدر الا مراعاة للمصلحة العامة وقد تكون الوزارة حكما او نظرة خاصة في اصداره ولكن ما ان مضت فترة على اصدار القرار حتى بدأت التجاوزات والاستثناءات ليعلمهم فقد افتتح الكثير من المحلات وعلى اختلاف انواع الحرف . وهنا لنا وثقة بعد ان اتبل بنا العديد من الاخطاء المواطنين يتكلمون من ذلك علما بانهم قد تقدموا الى ادارة التراخيص للطلب منهم تراخيص مثل اولئك الذين منحوا ممن استأجرهم القرار . ومن لديهم الوساطة التي في بعض الاحيان تكون فوق القانون فما ذنب اولئك المساكين الذين لا حول لهم ولا قوة . ولا واسطة . وقد تكون حالتهم المادية لا تساعدهم على الظروف المعيشية الصعبة او ممن يسبون « بالبطالة الكادحة » والذين لم يكن غرضهم من اخذهم للترخيص الا لكي يؤجروا يساعدهم على مواجهة ظروفهم المعيشية الصعبة خصوصا وان بعضهم ممن يأخذون مساعدة وزارة الشؤون لمجزهم « الوطني » اما بالنسبة للفتة التي استغنى افرادها بسبب الوساطة فانهم من الطبقة المتوسطة واليسيرة الحال . من هنا نتوجه باستفسارا الى الجهات المسؤولة عن ذلك القرار : لماذا صدر القرار ما دام انه سوف تحصل تلك الاستثناءات والتجاوزات ؟؟؟ لذلك قمنا بعمل هذا التحقيق المصور حول هذا الموضوع في محاولة لتسليط الضوء على ما ذكرناه سالفا من التجاوزات وحالات الاستثناء التي وقعت وراح ضحيتها اولئك المساكين الذين لا حول ولا واسطة لديهم وفي هذا التحقيق ننشر تلك الصور الحية لبعض المحلات التي منحت التراخيص او المحلات المستثناء من قبل القرار بالإضافة الى بعض الشكاوي الكثيرة التي تحدث عنها بعض من التقنيين بهم والتي او قمنا بنشرها لاحتجنا الى ملة الجريدة كاملة ولعدة شهور حتى نفي بنشر كل الشكاوي ، ولكننا اخذنا اثنين من تلك الشكاوي كمثال للمشكلات التي قلنا عنها بانها كثيرة هذا ومن خلال استطلاعنا الذي قمنا به التقينا بالمواطنين « دهميم العلابي » حيث تحدث اليها عن الموضوع قائلا :

### عدسة التحقيقات



أهدم ولا ترزع يا صاحب السيارة



## وزير الدفاع يستقبل وفداً من طلبة الأندلس



السيد فيصل الداود وكيل وزارة الدفاع المساعد يتلقى هدية الأندلسية



وزير الدفاع ولوحة الصقر التي قدمها له وفد طلبة الأندلسية

عن معروضات من المعرض الفني العام للأندلسية الفنية لصيف عام ١٩٨٤

استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وفداً يمثل طلبة الأندلسية الصيفية برفقة السيد محمد الخضرمراقب بإدارة النشاط المدرسي بوزارة التربية . حيث قدموا له هدية تذكارية عبارة

● احتفل بخلوبة المهندس سامر عميم شبيب على الإنسية الدكتور أمال صبيحي الأسدي بحضور لفيف من الأهل والأصدقاء في عمان وقد تلقى الخليبان النهائي . ميرك وعقبال الفرحة الكبرى .

● الدكتور نعيم العدوي أهدته زوجته الدكتورة عزة مصطفى مولوداً اسمها مصطفى وقد تلقى تهناني الأهل والأصدقاء بهذه المناسبة . ميرك .

● عبدالفتاح محمد ياسين من أسرة وزارة التربية أقام حفلاً سخيًا بمناسبة المولودة الجديدة وفاء .

● الزميل حلمي أبو الرب ، رئيس قسم مستودعات «الراي العام» استقبل السيدة عقيلته وأنجاله القادمين من عمان بعد اجازة استغرقت شهراً واحداً . أبو محمد فرحته لا توصف باستقبال السيدة عقيلته . يا هلا .

● محسن توفيق الباشا يستعد للسفر للولايات المتحدة لمطابقة دراسته الجامعية هناك .

● سليمان عبدالرزاق الحاتم من أسرة الصحة الوقائية بوزارة الصحة يعود للبلاد بعد أيام من القاهرة بعد أن أمضى اجازة الصيف هناك .

● نورية الشريفة سكرتيرة وزير التخطيط تغادر مع الزوج الى كل من لندن وباريس في اجازة قصيرة .

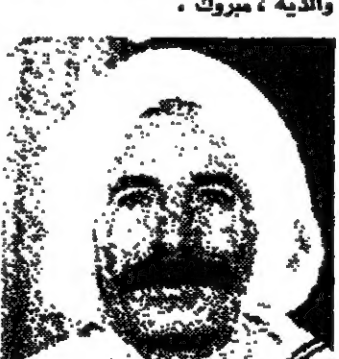
● حاتم السلق استقبل العائلة القادمة من دمشق بعد اجازة قصيرة قضتها مع الأهل هناك .



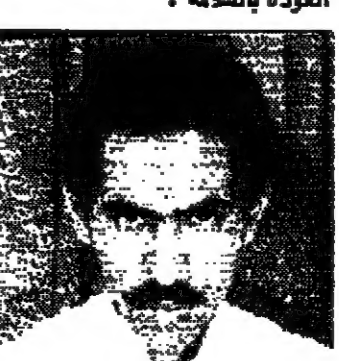
السيد نصر أحمد القزويني احتفل والسيدة عقيلته بنجاح خصال عبدالقوي وحصولها على بكالوريوس بكلية التربية جامعة طنطا ، مبروك .



● فهمي سبيتي خيس رزق والسيدة حرمه بولود ذكر سيده طلال جملة الله من أبناء السلامة وأقر به عين والديه ، مبروك .



السيد عديرة احمد السيد من أسرة قسم التفتيشات بوزارة الداخلية غادر البلاد الى القاهرة لقضاء اجازة بين الأهل والأقارب ، وقد وعد الزملاء بالهدايا حين العودة بالسلامة .



السيد علي اساعيل بدوي اقام له الزملاء حفلة وداعية بمناسبة مغادرته البلاد الى القاهرة لقضاء اجازة بين الأهل والأقارب ، وقد وعدهم بالهدايا حين العودة بالسلامة .

## إيمان هـرمز:

## المعاملة الطيبة تقضي على الضغائن



كتبت حليمة الفرا

إيمان هـرمز سيدة مثقفة وناجحة في حياتها تقول ان على المرأة ان تعرف ما تريد وعلى ضوء ذلك عليها ان تبحث بعناية وطموح عن الطريق التي توصلها الى النجاح في الحياة والنجاح في نظرها يعني الشعور بالرضى عن طريقها لا يتحقق به باخلاص وصدق ومن اجل هذا فلا بد ان نذل كل طاقاتها البدنية والفكرية في سبيل الوصول الى الهدف او الاماني التي نطمح بها وتحقق وانما بالنزول الى عمق الحياة وبالجد والكفاح مهما كان الطريق شاقاً فكل طريق يبدأ من الصفر وفي النهاية يجد النتيجة مبهره للغاية ..

وتكلمت عن السعادة فقالت : تختلف السعادة من شخص الى اخر حسب معتقدات كل فرد منا فذكرنا اننا لم انسى والسعادة في حد ذاتها نسبية قد تعتمد على السعادة الناجمة من اعمق نفس الانسان والرضى بما قسمه الله لنا وبعدم ما حققنا من انجازات وطموحات سواء في معترك العمل او في مجال الحياة الاسرية الناجمة التي تتعكس بدورها بطريقة مباشرة او غير مباشرة على الأبناء الذين هم جيل المستقبل ورمز نهضته وتقدمه .. والمهم في نظرها ان يستقبل الانسان الحياة بايجابية مهما كانت مشاق الحياة فالسيدة تزيل الهم والحزن من القلب وتجعل الانسان قريباً من غيره من الناس وتخلق نوعاً من المودة واللفة التي تكون في اشد الحاجة اليها كلما تقدمت الحياة وزادت مشاكلها وتقول ان هناك كثيراً من الضغائن قد تنتهي بالمعاملة الطيبة والابتسامه الرقيقة وتقول بان على المرأة ان تزرع في قلبها حباً ورحمة وان يتسم للحياء بجلوها وبرها لان الابتسامه تملأ القلب بالدفء

والامل ، وإيمان تعشق النظام والترتيب في كل شيء في الشوارع في العمل في المنزل في الاماكن العامة والخاصة انها تعكس صورة عن التقدم الحضاري لكل امة من الامم وترسم شخصية الفرد سواء كان عاملاً بسيطاً او رجلاً ثرياً وبالتالي فهي توجه دعوة لكل مقيم في الوطن العربي عامة وفي الكويت خاصة بالمحافظة على نظافة الشوارع والحدائق العامة والمتنزهات البيئية المتخمس الوحيد للسكان على اختلاف اعمارهم واعتبارها البيئة الثانية بعد البيت التي يجب المحافظة عليها لان الماك العام للدولة هو جزء من املاك الفرد التي وفرتها له وبالتالي فمن الضرورة المحافظة عليها . اما الحزن والام فتقول : فالحزن يرمي في حياة الانسان بغير ارادة منه ولكنه في النهاية

يستطيع التخلص منه اذا ما فكر في الامل الذي يأخذ الانسان الى طريق النور في وقت ازدياد ظلمته وعندئذ سجد ان الحزن سجدول بغير رجعة ولو عاد فسوف نبحث له عن طرق جديدة تكون هي الوسيلة التي تقل منه او تمنعه قطعياً .. وتقول عن الجرح :

انه قسوة الأهل وظلم ذوي القربى والأصدقاء انه جرح يصعب علاجه وخاصة اذا جاء من اقرب الناس عندئذ تحتاج لوقت طويل لاندمال الجروح اما الغرياء والذين لا يمتنوا امرهم فيجب ان نتجاهلهم ولا نعتبر ذلك جرماً لانهم من الأساس ليسو بذوقية بالنسبة لنا . واختتمت قولها بحكمة مفادها :

اي هذا الشاكي وما يك داء كن جليلاً ترى الوجود جميلاً

## اختتام الاسبوع البحري الثاني للمشروعات السياحية



المهندس عبدالله القطامي يوزع الجوائز على الفائزين

تجديد الميادين وتركيب الكرب وسب البلول . وفي نهاية الحفل قام المهندس عبدالله يوسف القطامي بتوزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات بحضور السيد سامي الابراهيم عضو مجلس الادارة .

غفر من المواطنين . بدأ حفل الختام بمسابقة الفروس والبعث عن اللؤلؤ في منطقة الخيران والزور كما اقيمت مسابقة ميد السك بالقوارب من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الرابعة ظهراً كما اقيمت مسابقات اخرى

● اختتمت شركة المشروعات السياحية اسبوعها البحري الثاني في نادي بيت القار البحري في حفل كبير حضره رئيس مجلس الادارة المهندس عبدالله يوسف القطامي ومدير ادارة الاندية - عبدالهادي يعقوب ومسؤول الشركة وجوهود



● مسابقة الفروس عن اللؤلؤ .



● مسابقة تركيب الكرب

## الحفل الختامي للدورة التدريبية التاسعة

## مطلوب سائق

يقوم معهد الكويت لاجتياز العملية مساء يوم غد حفل ختامي للمشاركين في الدورة التدريبية الصيفية التاسعة في القاعة الزرقاء بمبنى المعهد الكائن في الشوخ وذلك تحت رعاية المدير العام للمعهد بالوكالة نزار حسين .

● السيد علي اساعيل بدوي اقام له الزملاء حفلة وداعية بمناسبة مغادرته البلاد الى القاهرة لقضاء اجازة بين الأهل والأقارب ، وقد وعدهم بالهدايا حين العودة بالسلامة .

## التصفيات النهائية لمباراة تنس الطاولة



ضمن الخطة الصيفية للنشاط حداثا الأطفال وتحت اشراف قسم البرامج والأنشطة اجريت مباراة في تنس الطاولة وذلك لتحديد المركز الثالث ضمن تصفيات المباريات وكان ذلك في حديقة الشهيد عبدالوهاب

## حفل سمر بمعسكر العمل التاسع والعشرين



● جانب من الحضور

ضمن البرنامج العام واستكمالا لبرنامج النشاط الاجتماعي بمعسكر العمل التاسع والعشرين التابع لادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اقيم مساء امس حفل سمر حيث قدم فريق الموسيقى بعض الفقرات الغنائية والتفصيلات الهادفة وفي نهاية الحفل وزع السيد فهد جاسم الدريع مدير المعسكر الجوائز على



● داخل قسم التدريب

قامت جماعة الصحافة بمركز شباب الدعية بزيارة للنادي العلمي وتم لقاء السيد غزاة مناصح ورئيس قسم العلاقات العامة بالنادي حيث اجري معه لقاء حول اسم النادي المختارة واشتركت النادي في مسابقات العربية والدولية ومناف بهم المسؤول في اقسام النادي المختارة واطلع

● الملازم اول عبدالله احمد القندي يغادر البلاد الى اليونان وقبرص لقضاء ما تبقى من اجازة الصيف وقد وعد الزملاء بالهدايا ، بالسلامة .



● محمود صادق الاشقر احتفل مؤخرًا بعيد ميلاده وسط فرحة الأهل والأصدقاء حيث اطلقا شمعتين من عمره المديد ميرك وعقبال مائة عام .



● السيد عدنان أبو ياسين رزق والسيدة عقيلته بولود اسميه «محمد» أبو محمد وزع الحلوى والمرطبات بالمناسبة جعله الله من أبناء السعادة وأقر به عين والديه ، ومبروك .

## فد نشاط الصحافة بمركز شباب الدعية يزور النادي العشائري



● في قسم الطيران بالنادي



● داخل قسم التدريب

الاعضاء على اقسام النادي العلمية منها والعملية كما تم اجراء لقاء مع بعض الاعضاء داخل النادي اشرف على الزيارة وقام بتنفيذها مشرف النشاط الثقافي بالمركز .

قامت جماعة الصحافة بمركز شباب الدعية بزيارة للنادي العلمي وتم لقاء السيد غزاة مناصح ورئيس قسم العلاقات العامة بالنادي حيث اجري معه لقاء حول اسم النادي المختارة واشتركت النادي في مسابقات العربية والدولية ومناف بهم المسؤول في اقسام النادي المختارة واطلع

هكذا منه الأهل











## حديث الفن

### اليوم اجتماع الفرق الاهلية في الكويت

يجب الا يتخلف مندوبو الفرق المسرحية الاهلية عن حضور اجتماع اعداد ورقة العمل الخاصة بالمسرحيين الذي سيعقد في البحرين خلال اكتوبر، بعد ان كان مقررا عقده في هذا الشهر لاسباب « يقال » انها تتعلق بفرقة اوال في البحرين وبعض الامور الرسمية التي لم يتم اقرارها قبل الدعوة للاجتماع .. وبعد استكمال هذه الامور الرسمية تأمل ان يتم الاجتماع في موعده الجديد ، والا ستوقع ان يسير في طريق مسدود وتنتهي معه كل الامل المعقودة عليه .. ان الاجتماع المتوقع للمسرحيين اليوم في فرقة المسرح الشعبي تتعدى عليه امل كثيرة في توحيد الكلمة والصنف ، فقد يذهب وقد يمثل الفرق الاهلية مجتمعة ولكن يجب ان تكون ورقته واحدة لمناقشة القضايا المطروحة وتكلم بصوت واحد ، ونحن نرشح الفنان احمد الصالح لرقابة الوفد الذي سيسافر الى البحرين ما دام هو احد اعضائه ونحن ايضا هنا في غنى عن ذكر الصفات والكفاءة التي يتمتع بها الفنان الصالح مما تؤهله لرقابة الوفد .. وان كان جميع الزلاء في الوفد المرافق بمستوى المسؤولية والكثرة وبالمناخ .. فالفترة المقبلة قبل الاجتماع كافية لاعداد الورقة المشدودة بصورة تصل الى مستوى الطموحات المطلوبة للفنان المسرحي ، ونرجو ان يكون الزلاء الذين يمثلون الفرق الاهلية لدى اعداد هذه الورقة بمستوى المسؤولية والطموحات ، لانهم يعيشون الحركة الفنية بكل دقائقها ومعانيها وكل يوم .. كما نرجو التوفيق لاجتماع المسرحيين اليوم في مقرر فرقة المسرح الشعبي .

الفنان ابراهيم الحربي .. نرجو الا تنفي التصريحات التي نشرت منذ ايام في مقابلة معك لاننا نتعودنا ان ينكر الفنان ما قاله في اجواء الانفعال والحساس ولكن بعد ان يهدأ ويقرأ المقابلة المكتوبة !!!

بلال عبدالله

### في اكثر من ساعة

#### السعودي يسوق اكثر من اتهام للصحافة الفنية

كلنا نتوقع من المسؤولين « الكبار » قدوة حسنة .. ونتمنى للشخصية الهائلة العجيبة .. ربيح لا يتفلقون بالباطل « هابطة » ولا يطعنون انفسهم في موضع الحكم الذي يملك « وحده » التمييز بين الخطأ والصواب ..

محمد السعوي



محمد السعوي

لشراء محليين وخليجيين

باصواتهم

هذا بالإضافة الى خمس مبيعات

جديدة متوقعة يقوم باعدادها

باعتها في سوق الكويت ككل .. ولكنه كاشف

المسؤولين في الاعلام الكويتي كل

فرصة تتاح له لمهاجمة الصحافة

الفنية في الكويت وكان هذه

الصحافة مقبرة للفن والفنانين ..

فهو وان كان يمتلك الخبرة الطويلة

في مجال الاعلام الا انه لا ينبغي له

وصف بعض النقاد بالسفاح حتى

يقول « هناك من التقليد من

استغنى ما يكتب .. لا سيما

تستغنى ما يكتب .. ليس هناك داع

لمثل هذه الافتراء « الهابطة »

التي عندما تصدر من مسؤول

يقترض فيه ان يتحلى دائما بالانصاف

الرائية البعيدة عن المآخذ .. هذا

من ناحية ، اما الناحية الاخرى

فهو اذا كان يستغنى الكلام فهذا

رأيه الشخصي الذي يجب ان يحتفظ

به لنفسه فقط ولا داعي لعلانه على

السا من خلال الجهاز الرسمي الذي

يعبر عادة عن وجهات نظر

« رسمية » .. والسعوي يواصل

حديثه للبرنامج الاعلامي « اكثر من

ساعة » فيقول « هناك من القاصد

من اضحك على ما يكتب .. يا

سلام !! لو كان حال الصحافة

الفنية كما تقول لقلنا لولاها على

الفن السلام .. نعم .. الصحافة

الفنية لا تتوانى عن الارتفاع بمستوى

الفنانين ، وتقديم افضل السبل

لارتقاء الفنان الكويتي .. ويمكن

التكلم من هذا بمقاييس الصحافة

الفنية كدليل على مدى اهتمامها

بملاحقة الاخبار وتبليغ ما يجرى

على الساحة الفنية من اعمال نظرية

دقيقة « بجايها » لابرار جوانبه

السنية والايجابية كلا على حداه ..

وهذا لا شك يمثل خدمة جليلة

للفنان يتصرف من خلالها على

اخطائه فيميل على تكفيرها مما يش

بالتالي مستويات جيدة وراقية

لعمل الواحد ..

نحن نريد ان تكون العلاقة بين

الصحافة والمسؤول علاقة بنّية

بعيدة عن الهواه الشخصية ، بعيدة

عن الاحكام الاسبق التي يتصور

بها بعض من يفتش بهم للتفسير

لنيتقدوا انهم فوق مستوى الخطأ

والزلل ..

واخيرا .. تمنى ان يتكلم

السعوي بين الصحافة الفنية

سقي على الرثم من ربيحاته

« هذه » صحافية راقية ..

تلقية .. بعض النقاد من مكافئها

وسلطها ويض النثر من قبل هذه

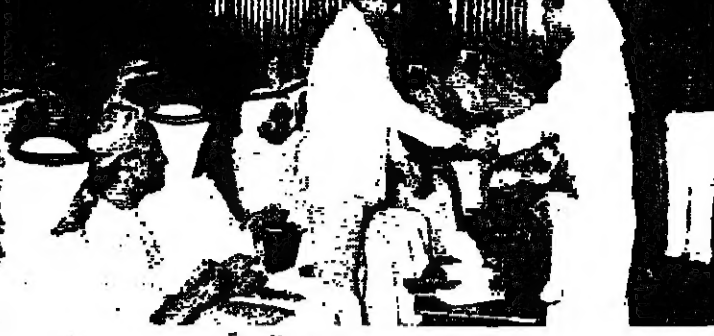
التصريحات الاسبقية ..

الاذاعة تكسب ..

« صابرين »

# مسرحية الاحمر والاسود الوطنية

رغم ان عمرها قصير فنيا .. فانها اجسنت ما عرضت للأطفال هذا الموسم



حديو حرد مع وزير الصحة

الذي يعمل مكثيا في خدمة وزارة

تتمتع بقامة طويلة مع غسان صاحب

القامة القصيرة ..

كلام آخر

ان يقدم مسرح السلام على تقديم

مسرحية وطنية فهذا في حد ذاته

خدمة الفن والديرة وليس صحيحا

القياس بالنظر الى الشباك

فالمعروف ان الاعمال الفنية الوطنية

عمرها قصير فنيا ودخلها قليل

ماديا ..

زهره : املك الكثير يا زهره فلا

تستعجلي لان الوقت مازال طويلا

والمشاور كبير ..

ابو ذياب : ممثل « عجوز » في

المسرح مازال يعطي من عنده

الكثير ..

محمود راشد : حتى الان تحتاج

الى اذنان لشعر ان لديك فيها ركيزة

على المسرح بدلا من القفز والركض

فلم تتحن جيدا حتى الان ..

اصد صالح : « فرخ البذع »

شذ حبك يا اصد .. وسكون الفضل

من ( ابيك ) ..

سالم الفهد : غسان مرعشلي

سيكون المسرح الهواة المفضل لكما

فاستمرنا نتبنى ان يتوفر لك المخرج

المسرح

الذي يجرى لقاء اذاعي اخر مع

عجائب الدنيا السبع لتكفي تاريخها

وتقدم نفسها ..

ونسأل كيف سيتم هذا اللقاء

فيقول : هذه ايضا من الاسرار التي

نفضل الا نذهبها وتتركها مفاجأة

للمستمع .. وهناك مفاجأة اخرى

لمصور المنصور الذي سيجري اتصالا

تلفونيا بالقمر والمريخ وزحل

والمشتري لتتفرق معه على طبيعة

الحياة هناك خلال ايام العيد ..

ولا بد ان نذكر باننا في هذه

تقدمها نادية صقر مع كبار

المسؤولين في الدولة وفيها يقدمون

تأنيهم للمستمعين في العيد .. وتقدم

زهران مصطفى فقررة اخرى بعنوان

« كرت معايدة » يحيي فيه باسم

الاذاعة المواطنين العاملين ايام

العيد ..

وفي اطار خدمة المستمع تقدم نادية

صقر فقررة بعنوان ان تقضي يومك ؟

ترشيد فيها المواطنين الى الاماكن

الترويحية وبرامجها ايام العيد

وتقدم فوزية الفلاح فقررة بعنوان

« همة في الذك » تتحدث توجيحات

وارشادات المواطنين تدعوهم الى

الحفاظة على ثقافة البيئة وحماية

البيئة

معرفة الجمهور مثل المبرقة وابن

الدار وصابرين والمكلم وغيرهم ..

ويضيف خليل ابراهيم : ان البرنامج

حافل بالفقرات الترفيهية بشكل

« مواقف تاريخية » يحكيها الفنانون

المشهورون ومسابقة « فرحة » يشترك

فيها الجمهور ، « اميرك في العيد »

من خلال لقاء يومي طوال ايام العيد

مع صالح حرد .. ولا ننسى طويلا

الشعر والشعراء حيث تقدم

مخارات من الشعر العربي بصوت

المذيعات من فريق العمل بعنوان

« نالوا في العيد » بالإضافة الى

تعداد في العيد .. وهي قصائد

فريق الفنانين

لشدة شامة للمباراة اذاعية

« لقا غير الهاتف » بداره

اذاعات بعض الدول العربية مثل

السودان وتونس والمغرب والاردن

والعراق والبحرين ومصر ومونت

كارلو وغيرها حسب ما تستغنى

الاتصالات الهاتفية اضافة الى

عبدالله شقرون امين عام اتحاد

الاذاعات العربية واحمد فراج امين

عام اتحاد اذاعات الاسلاميه وسوف

يقاها البرنامج مديرة اذاعة

العربية والاجنبية بعد سؤاله عن

برامج اذاعته في العيد بيت احد هذه

البرامج اما كيف ستعمل على هذه

البرامج في حينها فتك اسرار العمل

الاذاعي التي تفصل الاحتفاء بها ..

في حوار يجريه منصور المنصور مع

« أبطال الاولمبياد العرب » نوال

المتوكل ، سعيد عويطة من المغرب ،

## التمثيل والاغاني والملابس كلها

### خدمة ما عدا الديكور

الاولى ( تقول : اننا لاحظنا التطويل

في الحوار خاصة في مشهد الغاية في

الفصل الاول ، وقد طلبت من المؤلف

صالح حرد ( اميرك ) بعد العرض

مباشرة العمل على حذف المكرر من

الحوار حتى يتجنب المثل الذي احاق

بالمشاهدين في الحلقة الاولى ..

وفلا أجرى المخرج متعاون مع باقي

المشاركين الحذف المناسب وعادت

الامور تجري في الفصل الاول دون

مل ..

وهكذا مهمة الصحافة هي النصيح

والتعاون وليست التصيد للاخطاء

( فالجماعة ) لم يقصروا ، وسموا

ملاحظاتنا الشفوية وعلموا بها دون

تعت أو تكبر ومغالة ..

الاغاني

الاغاني في المسرحية متناوبة

ومرتبة وتحظى بالحنان جميلة

وبسيطة الى جانب ان الحركات

الاغنية كانت جميلة جدا وخصوصا

لأنها من هؤلاء الراعب الذين ملأوا

المسرح بالهجة والسرور ..

الديكور

الديكور غير مناسب في حالات

( نزول ) الاغاني مع المصاحف ،

فكان من باب اولى ( انزال ) سكرة

تفصل بين الديكور الحدث المسرحي

وبين الاغاني التي يجب ان تفصل

عن ديكور الحدث وتتناسب مع

الديكور المخصص لها .. فلا يقلل ان

يفني الاولاد في صحن الدار او في

الشاركون

مسرحية احمد والاسود موضوع

حكاية وطنية تدور أحداثها حول

ضرورة الذود والدفاع عن الوطن

اذا ما تعرض لآفة ممتدة خارجية ،

كما تظهر المسرحية بصورة غنائية

وجوب التحية ونبذ السلبية اذا ما

دعا داعي الجهاد ..

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

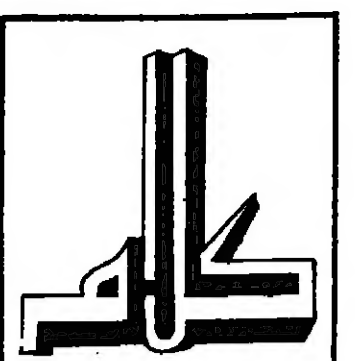
المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار

وقبل ان تدخل في تفاصيل العرض

المسرحي وتقويمه حسب ( الحلقة

الاطفال - ام الكبار



واخيرا .. تكلف اعادة

تأثيث مسرح عبدالعزيز

المسعود بكيفان مبلغا

كبيرا .. فاذا علمنا ان

ذلك خطوة اولى ممثلة

فقط بالمقاعد المناسبة ..

ثم حدث ان هذا التأثيث

لم يرض عليه سوى

شهور حتى اصابها التلف

رغم التكلفة العالية

ولكن ليست لكثرة

العروض المسرحية وانما

لكثرة استضافة من توزع

عليهم البيوت الحكومية

عالمية وان « معظم

هؤلاء الناس ليسوا

حريصين بالقدر الكافي

على مثل هذا النوع من

الاثاث ( الفني ) .. فضلا

عن ان هناك أجهزة

وادوات وديكورات

غالية الثمن ..



## اوراق أدبية

مجلات «الثقافة الأجنبية»  
تجربة تستحق الدراسة

منذ بدايات عصر النهضة العربية والاهتمام بالثقافات العالمية يزداد يوما بعد يوم من قبل ثقافتنا، حتى باتت الترجمة من اللغات الأجنبية إلى اللغة العربية تشكل جانباً مهماً من جوانب ثقافتنا المعاصرة.

وفي هذا المجال، يمكننا القول، وحين العودة إلى البدايات، أن الدارسين العرب الأوائل الذين أرسلوا في بعثات تعليمية إلى بعض الدول الأوروبية، قد اعتبروا الإطلاع على ما اعتجه الغرب الثقافي ضرورة، وشرطاً من شروط قيام نهضة عربية.

وفي هذا المجال أيضاً، بدأ هؤلاء الدارسون، ونذكر منهم رفاعة الطهطاوي كرائد من رواد حركة الترجمة المعاصرة، بترجمة مختارات من الكتب الأجنبية للاستفادة منها، وقد كانت تلك الترجمات مطبوعة بطابع التنظيمات الإدارية سواء في السياسة أو الاقتصاد أو التربية، بمعنى، أن الفائدة التي كان يروجها المترجمون من ترجماتهم المساهمة في وضع أسس علمية لإدارات الدولة المعاصرة في جوانبها المتعددة.

ومع تزايد عدد الدارسين العرب في الدول الأوروبية نشطت حركة الترجمة، ومع بناء كليات لتعليم اللغات الأجنبية في الأقطار العربية، نشطت هذه الحركة أكثر، حتى أصبحت تلقى، كقراء عرب، في صباح كل يوم، عدداً من الكتب المترجمة عن لغات متعددة، وفي مجالات عديدة، في الفلسفة والاقتصاد والسياسة والاجتماع والقصة والرواية والشعر والمسرح والنقد.

وفي أيامنا هذه، لم تقتصر الترجمة على الكتب، أو على مقالات تشر في صفحات اليومية، ومجلات الأسبوعية، وإنما تطورت إلى درجة تخصيص مجلات لها، فاصبحت نجد مجلات عربية عديدة متخصصة في ترجمة ونشر الآداب والثقافات العالمية، ففي الكويت هناك مجلة «الثقافة العالمية» التي يديرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وفي دمشق، هناك مجلة رائدة في هذا المجال، وهي مجلة «الآداب الأجنبية» التي تصدرها وزارة الثقافة والإرشاد القومي، وفي بغداد، هناك مجلة «الثقافة الأجنبية» التي تصدرها وزارة الثقافة والأعلام.

وهذه المجلات، في الوطن العربي، استطاعت أن تسد فراغاً في مجال تخصصها بالنسبة للقراء، ومن ضمنهم الكتاب، الذين لا يجدون لغة أجنبية، أو الذين لا يتمكنون من الحصول، ليسبوا، على ما تشره الصحافة الثقافية الأجنبية، فهي إذاً ضرورة الوجود، ولأنها تقدم الفائدة، إلا أن ما تقوم به هذه المجلات يعتبر تجربة في العمل، والتجربة تخضع لعوامل وأسباب النجاح أو الفشل، في هذا الجانب، وما يتقبل من المهتمين بها، أو القائمين عليها دراسة التجربة.

وفي هذه الكتابة، لا ادعي بانني سأقوم بهذه المهمة، أي مهمة دراسة وتقييم تجربة مجلات الثقافة والآداب الأجنبية التي تصدر في الوطن العربي، ولكنني أعتقد بأن إمكانية تسجيل الملاحظات النقدية الأولية على تجربتها وإفادة قارئها، من حيث من التجربة، أي أقدمه صدور المجلة، سجد أن مجلة «الآداب الأجنبية» الدمشقية تقف في الصف الأول، واللافتة التي يمكن تسجيلها حول هذه المجلة، أنها مجلة يمكن لنا أن نصفها بأنها متجانسة، بمعنى أن التوجه العام الذي تسير في خطوته، هو ترجمة المواد التي تطلق عليها اصطلاح «المواد الأدبية» - الشعر والقصة والرواية والمسرح والمقال الأدبي النقدي - ضمن إطارها هذا، قدمت المجلة جهداً وعلاً جاداً استحق اهتمام القراء ومن ضمنهم الكتاب، ومن ثم تقديرهم.

أما المجلة الثانية من حيث أسبقية الصدور فهي مجلة «الثقافة الأجنبية» البغدادية، وهذه المجلة، ونظراً للظروف التي يمر بها العراق، لم تمكن من متابعة أعدادها، وإنما أطلعت على بعضها، واستطيع وصفها من خلال الأعداد التي أطلعت عليها بأنها مجلة مرتبكة، وغير متجانسة كما هي مجلة «الآداب الأجنبية».

والمجلتان الثالثة من حيث الترتيب الذي وضعناه هنا هي مجلة «الثقافة العالمية» الكويتية، التي ابتعت لنفسها طريقاً على ما يبدو - مغايراً لطريق المجلتين السابقتين ذكرهما، ويبدو هذا من خلال وصفها بأنها «مجلة تترجم الجديد في الثقافة والعلم المعاصرة» وبالنسبة لنا كقراء، تبدو من خلال المواد المنشورة في أعدادها التي أزعج بانني أطلعت عليها جميعها.

فالانطباع الأولي عن هذه المجلة بأنها مجلة غير متجانسة من حيث تخصصها واختيارها للموضوعات، فهي، إذا ابتعت لنفسها أن تكون مجلة للمثقفين - على اتساع ما يحمله اللفظ الأخير - قد يجد صاحب الاهتمام موضوعاً يثير انتباهه، وقد لا يجد، وإذا ابتعت لنفسها أن تكون مجلة شاملة للمعرفة وللقراء عموماً في أن واحد، فاعتقد أن الموضوعات التي تنشرها تخرج عن دائرة التخصص، سواء في الثقافة أو العلوم.

وبالطبع لا يعني مصطلح عدم التجانس أن المجلة تقتصد فنيتها، أو أنها لا تقدم شيئاً يذكر للقارئ، وإنما كما ذكرت في كتابتي سابقة ومستقلة عنها - تندرج اختياراتها في مرتبة الاهتمام الثاني للقارئ العربي، وهذا بالطبع لا ينطبق على موادها الكتابية، ففي عددها الأخير «السابع عشر» خصمت ملفاً عن «دور إسرائيل العالمي» المسلح من أجل «القيم» وموضوع كهذا لاشك أنه حيوي ويشكل من ذهنية الإنسان العربي، وفي حياته أيضاً، اهتماماً أولياً، ولكن موضوعاً كهذا أيضاً، لا ينبغي مقولة عدم تجانسها.

والخلاصة، أن هناك مجلات عربية عديدة متخصصة في مجال ترجمة الموضوعات الثقافية والأدبية الأجنبية، وقد خاضت كل مجلة من هذه المجلات تجربتها، وهي تجربة تستحق أن تقف على نتائجها وحيثياتها، وتستحق أن تدرس، ليس في مثل هذه الحالة، وإنما من قبل نقاد أو كتاب متخصصين، لأنها شكلت، وتشكل جانباً مهماً من جوانب حياتنا الثقافية المعاصرة.

سميح محسن

## ادب وثقافة

## الشعر في العراق

إهداء أدبية

بقلم: فاروق خورشيد

منذ أتاح الطباعة نسخة خاصة مما هو مطبوع لمن يريد أن يقرأ ما يطبع، ومنذ تحولت الحياة الاجتماعية من السكن الجماعي إلى الشقق الصغيرة والمنازل الخاصة، ومنذ أصبح للفرد هومته الذاتية التي لا يشترك فيها أحد، إلى جوار هومته الجمعية كواحد من مجتمع مترابط، منذ ذلك الحين بدأت فردية الفرد في الظهور، وبدأت ثقافته ذاتها واهتمامه بالذات، وبدأ عصر من المعاصرة من أجل تحقيق الذات، يصح فيه الفرد أنه وحده في مواجهة العالم، وأن عليه أن يتقن أو يتدبر، حيث لا يرحمه أحد، ولا يقبل عثرته أحد، وفي عصر الاحساس الفردي بالتفهم هذا تحولت التقى الجمعي أو الجهرى، إلى تقى فردي أو همسي أو ذاتي، ولكن التسمية ما تكون، ولكن أص الفرد أنه كيان له أهيمته، وأن ما يقدم من فن وأدب إنما يستهدف هذا الكيان صاحب الأهلية، أي أن الأدب والفن موجة له هو بذاته وباعتباره فرداً متميزاً له سماته الخاصة، لا أنه يكون جزءاً من مجموع، أو ترسلاً إلى

دورة... ومن هنا كان احتفاء المثقفي بالادب، ومن هنا كان احتفاء الأدب لادب المثقفي ينظر إليه هو وحده دون باقي القوى المؤثرة في حياته، والمادية أو المعنوية على السواء... أي أن المثقفي أصبح هو السيد الجديد الذي يكتب الأدب ما يكتب وهو ينتظر منه الرضاء، ويعتبر هذا الرضاء دليلاً على نجاحه في التعبير عن هوم واهتمامه الفردي، السيد الجديد لعالم الكلمة...

وقد بدأت هوم، واهتمام الفرد في ذلك العصر، بروماتية حالة، تريد أن تهرب إلى دنيا المدن الفاخرة، وإلى عالم من المثل الذي جعلها الفرد رمزاً لقوته الذاتية، وشكلاً جديداً من أشكال ثقافته وتقدمه، ومن هنا أصبح أدب المعاصر بالرومانسية، وباليثيق من المهرب من الضغوط التي تحاصر الفرد في بداية القرن العشرين وظهور الرأسمالية والاحتكاكات العالمية، وتبع هذا العصر بسبات واضحة ظهرت في الانتاج الأدبي والفني بعمامة، لعل من أهمها روح الحزن والتفكير المسبق عليه، ذلك الحزن المزج بالشاعرية المليئة بالأسى والمرارة... ولعل من أهمها أيضاً ظهور الأبطال الفرديين الذين يتحدون المجتمع كله بالفرد عليه، ومحاوله التفوق على كل القواعد التي تحدت انضباط الفرد وتمسكه

باندفاعه، ليتساق إيقاع حياته مع إيقاع حياة المجتمع كله ومن هنا ظهر الأبطال اللصوص، والأبطال التاريخيون الذين يتحيزون بالبطولة الفردية المطلقة، ومن هنا ولد في هذه الفترة أيضاً المفاهيم من رجال الاستعمار، والمغامرون من أصحاب السلطات المطلقة، والذين قادوا العالم إلى حروب الدمار المهلكة، التي تركت بصماتها على المجتمع الإنساني، وعلى الفرد على السواء، ولعل من أهم سمات هذا العصر الأدبي أيضاً ظهور البطل المثقرف أو المثقرف، أو البطل الذي يرمز إلى قدرة الإنسان على إيجاد الحياة من جديد دون ارتباط بجماعة، ودون ارتباط بأجهزة المجتمع، كرويسون كروز وطرباز وغيره من الأبطال الذين نسي الناس رموزهم الفلسفية، وسط خضم مغامرات التفوق التي أغرق الكتاب شخصياتهم فيها، وإن ظلت آخر الأمر مؤشراً إلى عبادة الفرد، وتقديس إمكانياته، التي غدت معلماً رئيسياً من مكونات البطل في هذا العصر، ويقف في مقابلها أدب البيوتيات، أو أدب المدن الفاخرة التي تركز ظهوره، وأصبح بصورة الجذب إليها أنظار القاصد والدارسين، هذا اللون من الأدب يرمز أحلام الإنسان في خلق المدينة الفاخرة التي يمكن أن تحقق للفرد طموحه، مرة بالقضاء على عزله، ومرة بالقضاء على حريته ولعل هذا اللون من الأدب هو المثلث الرئيسي للفلسفات والنظريات التي تعاقبت في هذه المرحلة من عمر الإنسانية، تحاول أن تشكل حياة الإنسان من جديد...

وهذه الاتجاهات في أدب هذا العصر شكلت ظهور القصة القصيرة والرواية والمقال، كشكل أدبي لها أهميتها بالدرجة الأولى بين الأشكال الأدبية الأخرى، وفي الوقت الذي اختفت فيه الملحمية والسيرة الشعبية تماماً، اتجه الشعر من الجهر إلى ما عرف باسم الشعر الهومسي، كما ابتدأت فيه حركات متعددة لأدب موسيقى الجهرية، وجعلها موسيقى هامة بالدرجة الأولى... إذ لم يعد الشعر يعتد بالدرجة الأولى على الصور البيانية والمؤلفات ذات الجرس الموسيقي، وتتمتع بقدر ما أصبح يتجه هو أيضاً ناحية استعمال الصورة ورسم اللوحات ذات الظلال والألوان، في التعبير عن انفعال الشاعر، ولأبادة عن تجربته الشعرية، كما أصبح المثقفي للشعر يعتد على القواعد المتكاثرة بين المثقفي والقاصد الطيبة، دون تدخل من عوامل الإلقاء الجهرى للشاعر، أو وجود محفل يتم فيه هذا الإلقاء...

ومن هنا جاءت ثورات الشعراء على الأوزان التقليدية من ناحية وعلى المواضيع التقليدية للشعر من ناحية التاريخيون الذين يتحيزون بالبطولة الفردية المطلقة، ومن هنا ولد في هذه الفترة أيضاً المفاهيم من رجال الاستعمار، والمغامرون من أصحاب السلطات المطلقة، والذين قادوا العالم إلى حروب الدمار المهلكة، التي تركت بصماتها على المجتمع الإنساني، وعلى الفرد على السواء، ولعل من أهم سمات هذا العصر الأدبي أيضاً ظهور البطل المثقرف أو المثقرف، أو البطل الذي يرمز إلى قدرة الإنسان على إيجاد الحياة من جديد دون ارتباط بجماعة، ودون ارتباط بأجهزة المجتمع، كرويسون كروز وطرباز وغيره من الأبطال الذين نسي الناس رموزهم الفلسفية، وسط خضم مغامرات التفوق التي أغرق الكتاب شخصياتهم فيها، وإن ظلت آخر الأمر مؤشراً إلى عبادة الفرد، وتقديس إمكانياته، التي غدت معلماً رئيسياً من مكونات البطل في هذا العصر، ويقف في مقابلها أدب البيوتيات، أو أدب المدن الفاخرة التي تركز ظهوره، وأصبح بصورة الجذب إليها أنظار القاصد والدارسين، هذا اللون من الأدب يرمز أحلام الإنسان في خلق المدينة الفاخرة التي يمكن أن تحقق للفرد طموحه، مرة بالقضاء على عزله، ومرة بالقضاء على حريته ولعل هذا اللون من الأدب هو المثلث الرئيسي للفلسفات والنظريات التي تعاقبت في هذه المرحلة من عمر الإنسانية، تحاول أن تشكل حياة الإنسان من جديد...

ومع بدء سيطرة الآلة.. وتغلغل سيطرتها، ومع قيام الحروب المعتمدة على التقدم التقني في الآلة، بدأت ثورة الفرد الثانية، على فرديته وعلى عجزه، وعلى عبوديته للآلة، والمجتمع والرأسمالية المسيطرة، وظهرت المبادئ والثورات، ولكن أيضاً ظهرت ألوان من الأدب، تنكس هذه المبادئ والثورات، وهكذا ظهرت في دنيانا أدب الرمز بأسماها المختلفة، كما ظهرت أدب الغضب والتفرد بأسماها المختلفة.. وترتقت في يد المبدع الجديد كل التقاليد الفنية الثابتة والتقليدية حتى أدب عصر الرومانسية.. فظهرت الأدبية والتكثيفية والتحددية، كما ظهرت الآلة، والآلة، والآلة، كما ظهر أيضاً الشاعر.. أو الشعر التجديلي الشكلي وكل ما صاحبه من عيب بالقول، والقواعد، أو الموسيقى والمعاني على السواء...

كما ظهرت الوهمية، والواقعية الشاعرية، وكلها تبتدأ بأدب يلزم بطيئة تريد أن تكون هي كل شيء في حياة الإنسان وحياة المجتمع، وتلك هي طبقة الكادحين، أو طبقة العمال أصحاب الأقلية الساحقة في المجتمع إلا أن هذه العواصم كلها كانت تغني وراءها ذلك التطور الخطير والهام، أعني تطور التكنولوجيا، الذي عاد لسيطر على الفرد من جديد، ويبدو ترسلاً في الآلة، والذي عاد لسيطر على الأدب من جديد، لينهض جهرًا في عهده، جهرًا في ثقافته.. ترتفع فيه الشعارات التي تستهدف المثقفي الجمعي، والتي تتشبع مع آلات الاعلام المعاصرة التي تمكنت من أن تحيل الإنسان إلى مثلق جهرى من جديد...

## رقم قياسي جديد في التأليف والطباعة

● ضربت دار نشر باتسليم التايف والطباعة والنشر حيث صدر لها كتاب جديد بعنوان قصة بطل اميركي حول حياة العداء اميركي كارل لوس بل دورا لوس انجلوس الاوليبيية...

وقد استغرق تأليف وطبع الكتاب ٤١ ساعة و٥٥ دقيقة وبهذا السحق ان يوضع في قائمة كتب «جنس» للارقام القياسية وكان آخر رقم حققته دار نشر في سرعة اصدار الكتب هو كتاب صدر عام ١٩٨٠ عن فريق الهوكي اميركي في الدورة الاولمبية السابقة وتم الانتهاء منه خلال ٤٦ ساعة و٣٠ دقيقة.

## رواية «الصحيفة» في طبعة ثانية

● صدرت مؤخرًا في الاسواق الفرنسية طبعة جديدة لرواية «الصحيفة» التي كتبها الكاتب الألماني الفرنسي ارنست جونجي الذي ولد عام ١٨٩٥، وهو من اشهر الكتاب الالماني في فرنسا...

وبما يذكر ان رواية «الصحيفة» كتبها المؤلف خلال الفترة من ١٩٦٥ - ١٩٧٠ وهو في السبعين من عمره، وتتكلم خلاصة تجربته الشخصية بالإضافة إلى أسلوبه الذي يجعله بالأساطير والألفاظ مفتاحاً لكتباته...

ومن اشهر مؤلفات الكاتب الذي شهد الحرب العالمية الأولى



جونجي

## أخبار ثقافية

## عواصف الصب و «فوق لهاب المرمى»

نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين

● عن «دار التوير»، صدر في بيروت مؤخرًا كتاب جد يد بعنوان «نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين - من الكندي حتى ابن رشد» للدكتورة كمال الروبي.

تتناول المؤلفة في كتابها، تصور الفلاسفة المسلمين للشعر، وصفه نشاطًا تخيليًا، ضمن خمسة فصول هي: تصور الفلاسفة للمقوى الفلسفية المدركة، تعريف الفلاسفة بالشعر، الدور بوصفه نشاطًا تخيليًا، تصور دور الفلاسفة لأدب الشعرية.

عدد جديد من «مواقف»

● صدر العدد الخمسون من مجلة «مواقف» وتضمن نصوصاً نقدية وشعرية وروائية منها: المبتدأ والخبر لياس خوري، توفيق الصايغ وحيداً ومنفياً محمود شريح، في القول الشعري ليني العيد، رسوم على نعوص لياس خوري وسير السرايغ، نغمة محمود الزياتي، وشأت قصائد لعباس بيضون، وفرقة مسرح الحكواتي من النص الحي إلى النص المكتسب لخلادة سعيد.

المعثور على رسالة لبوشكين

● تم العثور داخل طيات كتاب لبوشكين، الرسالة كتبها لبوشكين إلى نيكولاي جنيدى مترجم البلاذرية إلى الروسية، وفيها



كارل لوس

## كتب ربوية صدرت حديثاً

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف



مهر الشلي



الياس خوري

يشكره على كتاب، اصطلاحات اليونانية الذي ألفه د.ن. بريد تامل اليونانية، وقد تقات هذه الرسالة إلى منزل بوشكين في لينينغراد لحفظها.

صور والرحالة دكتور وراه

لهي الشلي

«الصلوات بين الشرق والغرب» من خلال الرحالة الذين زاروا صور في الحقبة

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

التي شهدت القرن السادس عشر، ثم

## كتب ربوية صدرت حديثاً

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

## كتب ربوية صدرت حديثاً

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

الاهداف

● غلاف كتاب

«الاهداف التربوية»

الاهداف

التربوية

الاهداف







1



# الأطباء يدرسون هذه القضية

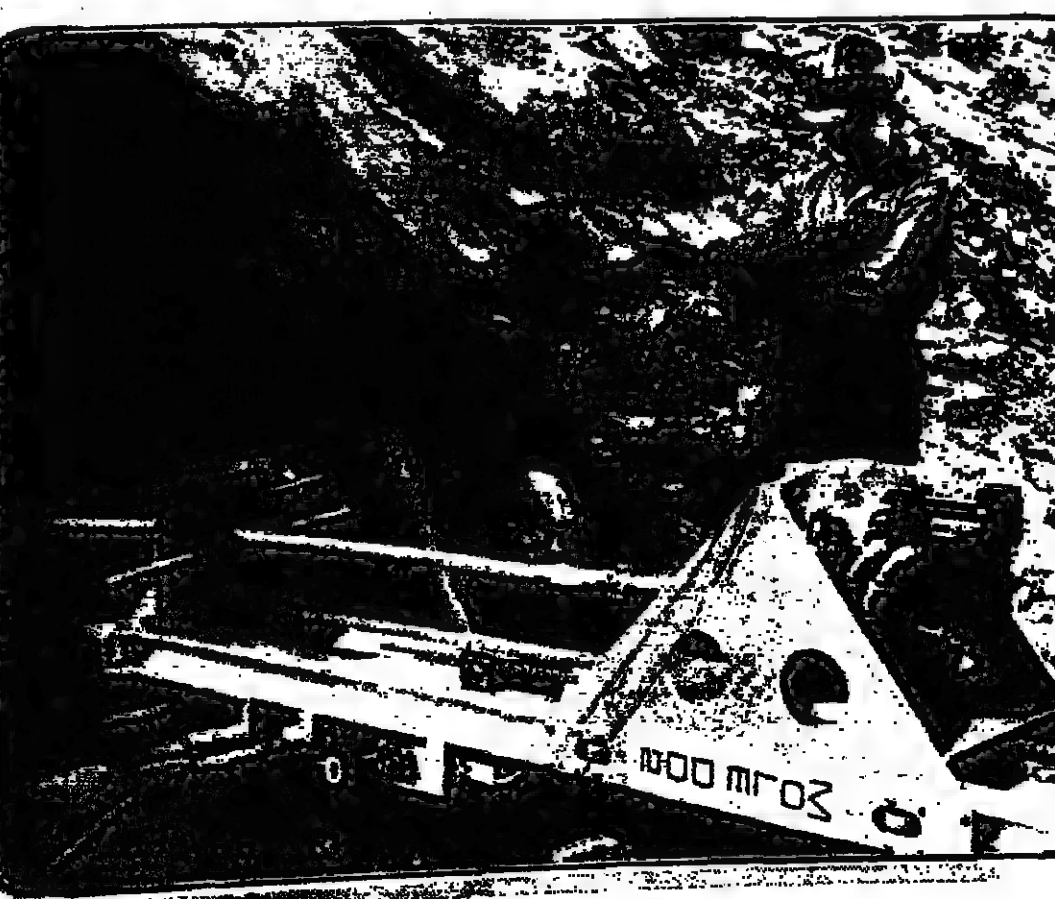
## هل تناول الملح يسبب ارتفاع ضغط الدم.. أم أنه يأتي عن طريق الوراثة؟

● هل تناول الملح يضر بصحتك أم لا؟ مثل هذا السؤال لا يزال كثير من الناس يواجهونه ولهم يجدون فيه ما يثير السخط خاصة أن الأطباء الذين لا يجدون حرجاً في أدانة التدخين وتناول السكرات لا يظهر أنهم قادرين على تحديد موقفهم من نظام الغذاء، ومن الملح بوجهه خاص... وهذا الجدل يبدو أنه على وشك الانفجار في بريطانيا ذلك أن كلية طب المجتمع تتولى حالياً دراسة القضية وتتشر في إصدار تقرير من شأنه دعم الحجة الداعية للتخفيف من استهلاك الملح؟ إلا أن كثيراً من الأطباء يعتقدون بأن الكلية المذكورة قد تم تضليلها... ولي الحقيقة أن الرأي القائل بأن الملح يمكنه رفع ضغط الدم آثار منذ فترة، الشكوك حوله، ولكن المقية الخفية المتصلة بالموضوع أن معظم الدلائل المضادة للملح تسمم بالفموش، وذلك أن غرض ضغط الدم يمكن أن يأتي عن طريق الوراثة، أما الحقيقة التي تقول بأن الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم، لديهم كميات كبيرة من الملح في أجسامهم لمؤازرة يمكن أن يكونوا نتيجة أكثر من كونهم سبباً للاضطراب... في الضفط... أن فسيولوجية الجسم تعتمد على المحافظة على تركيز دقيق للملح في الجسم، وعليه يجب على الإنسان أن يتناول كمية معينة وذلك ليومض ما فقه من الملح في عياني القول والعرق، ولكن لا ينصح الإنسان بتناول كميات كبيرة من الملح لأن الجسم يحتاج حوالي نصف غرام من الملح يومياً.

أما في البلدان المتقدمة فالإنسان البالغ يتناول بين ٦ غرامات و١٢ غراماً من الملح كل يوم وفي هذا المجال فلانسان يبدو غريباً، وكما أشار إلى ذلك «ديريك دنتون» الأستاذ في جامعة ملبورن بأستراليا في كتاب جديد له... فمعظم الحيوانات تحتاج إلى الملح حينما تقتدر إليه وتجنّبه في أوقات أخرى، بينما بعض الناس، وعلى نقيش من ذلك، يحتاجون للملح طول الوقت، بينما نجد آخرين لا يرغبون بالملح حتى لو كانوا يوتون وهم يحتاجون إليه... لماذا؟ والخاص على ذلك هو أن الملح يوجع.

## محطة طاقة هابروية خفيفة

انتجت شركة بريطانية جهازاً متقللاً يقوم بعمليات التنبؤ عن طريق الحركة الدائرية، وهو مناسب بصورة خاصة لعمليات التنقيب عن المعادن وغيرها من الأعمال المماثلة، كما أنه أخف جهاز من نوعه في الأسواق، ويحتوي على جميع الاستعدادات



# موريات هذه الباموندو المجعولة



● موريات بلوندو كانت وحدها على مسرح شاتليه وإلى جانبها المدربة بريجيت لوفير التي ضبطت هذه الرقعة

وقد مارست محاولات الأولى على يدي استاذة الباليه الروسية ليوبوف إيفوروا. وهناك اكتشافها جورج سكيبين واتفق معها على الظهور إلى جانب جان بابيليه ومارجوري تولتشيف.

انها تحمل اسماً مشهوراً، لكنها تفر نفورا شديداً بل متوحشا من ذكره. رقيقة ومرتبة، ساقان طويلتان، لها وجه صغير أشبه بوجه القطة بعينين واسعتين يحيط بهما «ريمال» سبك. انها موريات بلوندو التي ستصبح واحدة من نجوم كرمينابورانا، الفنانة التي جمعت بين ١٢ و٢٢ يونيو الماضي في الشاتليه، راقصي مسرح الباليه للسلاسل ٢٠٠٠ بسين موسيقيين واعضاء للجوقة. انها شقيقة جان بول «موريسال» ترقص منذ السادسة من عمرها.

## اسد خالق الانسان مجسم من عبث الجراحين وأختراعاتهم الميكانيكية

لم يزل الأطباء يجربون في المخبر مختلف أنواع الآلات، ويصنعون إلى آلة تحمل محل القلب البشري، فنان زراة القلب أي نقل قلب حي من صدر إنسان آخر إنما تصطدم بمراقيل وحواجز جسيمة ولاسيما بتلك الظاهرة التي أحبطت كل المساعي، أي ظاهرة نذب الأعضاء، فلا يبدو أن الطب قادر في الوقت الحاضر على تدليل هذه المصاعب. فليس في قدرة الطب المعاصر ما يمنع البدن البشري من نذب القلب الدخيل أجلاً أم عاجلاً.

زاد على ذلك مشكلة أخرى جسيمة، وهي مشكلة عدد القلوب اللازمة لعمليات الزرع، لذلك تحولت الأبحاث إلى القلب الاصطناعي، والحق أن هذه الأبحاث الجارية في الولايات المتحدة وفرنسا خاصة، إنما تنقلب بين اليأس والرجاء، فثارة تتوقف تماماً لنقصان الاعتمادات المالية اللازمة، وطورا تعود فنتشئ، كما هي الحال في الوقت الحاضر.

كانت سنة ١٩٥٦ سنة القلب الاصطناعي، إذ استطاع عدة باحثين فرنسيين أن يصنعوا قلباً من مادة بلاستيكية وأن يضعوه في صدر كلب بدلا من قلبه الطبيعي فعاث به الكلب بضع ساعات ثم مات، ثم توقفت الأبحاث الفرنسية لأسباب مالية، وانتقلت إلى الولايات المتحدة حيث جرت على الحيوانات عدة آلات مماثلة، وجرت بعد ذلك قلب اصطناعي على إنسان فعاث به ساعة فقط، وكان صاحب التجربة الدكتور «لوكا» غير أن العلماء الأمريكيين لم يهتدوا حتى الآن إلى صناعة قلب كامل، فكل ما صنعه يحتاج إلى طاقة كهربائية خارجية على نحو ما حققه الفرنسيون في حافز القلب الذري الذي يستمد الطاقة من مادة البلوتونيوم علماً أن هذه الطريقة لا تقني عن وجود القلب البشري، فكل ما يطلب من البطارية الذرية هو إرسال تيار كهربائي إلى قلب المريض لحفزها على الحركة كلما اعتراه ضعف.

وفي فرنسا يقود الأبحاث فيما يتعلق بالقلب الاصطناعي الدكتور «ماريو» في مدينة ليون مع ١٢ طبيباً من معاونيه. ومن مصاعبه الجسيمة، فضلا عن مشكلة حمل القلب الاصطناعي بالإوعية الدموية، وتأمين الحركة الدائرية



## هذه الباموندو المجعولة

هذه آلة يدوية صغيرة تقوم بانتاج القطع العادية المطاطية قبل عملية تصنيعها بالكبريت وذلك لاستعمالها في عمليات الأذية والعب لمختلف الأغراض الصناعية. وتطوي هذه الآلة الاقتصادية عن استعمال الآلات الأوتوماتيكية الكبيرة. كما أنها تعطي وسيلة جديدة إضافية لإنتاج كميات قليلة من القطع المطاطية الجديدة ذات المواصفات الخاصة.

ويبلغ أقصى حد لإنتاج هذه الآلة ٤٠٠ ليتر في الساعة، ويمكن تركيب رأس مدور على الفوهة لإنتاج قطع عديدة للاستعمال العام. كما يمكن تركيب رأس مستقيم لإنتاج قطع مطاطية تناسب نعال الأحذية وكعابها. والقوالب الامامية والخلفية ومستلزماتها التي تركيب على الرأس الدور تستطيع أن تنتج قطعاً مطاطية مستديرة يبلغ قطرها الخارجي ١٩ مم، ويبلغ قطرها الداخلي ٣ مم، ويتراوح وزن القطعة من بضعة غرامات إلى ٢٠ كغم.

وهناك مجال واسع لانتفاع من هذا المنتج في شتى الأغراض الصناعية، إذ تحتاج مختلف الشركات لقطع مطاطية أساسية تصنع منها الاشراف المطاطية الحامية لمجالات السيارة من تراسق الطين أثناء سير العجلات فوق الأراضي الرخوة. كما تنتج الاجزاء المطاطية التي تركيب فوقها اطراد الآلات، وهناك ايضا الماسك المطاطية وعجلات العربات الصغيرة ثم طابعات النسخ والاجنحة المطاطية التي يلبسها السباحون على أرجلهم أحياناً وهي لزينة سرعة سياحتهم ثم نعال الاحذية وكعابها.

ويمكن أيضاً استعمال الآلة لإنتاج القطع المطاطية التي توضع حول الايواب لمنع تسرب الهواء البارد إلى الداخل أو الهواء الحار في البلاد الحارة للبيوت التي يجري تكييفها بالبرودة من الداخل. ولإنتاج القطع المقصوفة على اشكال خاصة لإصلاح كاسفة الاطارات المتهترئة لاسيما اطارات عجلات السيارات.

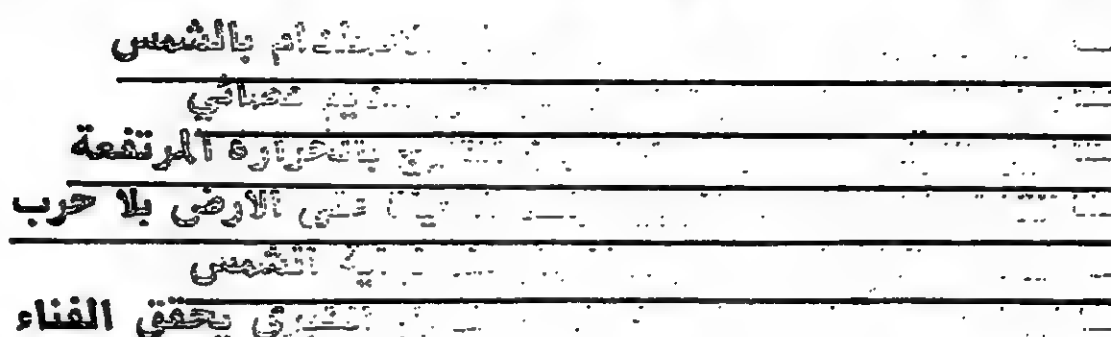






وعلى الأرض السلام

# عشرون كارثة عالمية لنهاية العالم



فسيكون  
قد تقضي عليها القطار اليوم



# لقاء مع ارييل شارون

## اسرائيل قد تعود يوماً للعـكـمـل بموجب توقيت جنرالها شارون



● الجنرال اليهودي لا يسمح لنفسه بخسارة الحرب

المراسل «مقاطعا شارون» انا اتحدث عن اقامة دولة فلسطينية كوسيلة لانهاء الصراع العربي الاسرائيلي.

شارون: يوجد دولة فلسطينية، هذه المنطقة الجغرافية قسمها الاستثمار عام ١٩٢٨ الى قسمين: شرقي الاردن وتشكل ٧٥ بالمائة من الارض ومعظم سكانها الان من الفلسطينيين وهم نفس الفلسطينيين الذين يعيشون في الناصرة وحيفا وتل ابيب والقدس وبيت لحم. كما ان معظم الوزراء والنواب هناك فلسطينيون.

المراسل: في هذه اللحظة دق جرس التلفون - مكالمه لشارون تدعوه فوراً الى مجلس الوزراء، ابدي شارون انزعاجه لذلك، وطلب مني الاسراع في المقابلة.

شارون: «وهو عائد الى مقعده» ما يريدونه هو اقامة دولة فلسطينية ثانية في قلب اسرائيل. في مؤتمرات كامب ديفيد قلت بوضوح تام اننا لن نقبل باقامة مثل هذه الدولة في الضفة الغربية وقطاع غزة، لقد اتفقنا مع كارتر والسادات ووقفنا على اتفاق معهما وصمنا على انجازها. الان منظمة التحرير خارج الموضوع وليس لها وجود فعلي كمنظمة مستقلة، ولكن دولة فلسطينية ثانية ان تقيم حتى في المستقبل وعلى اي متر من ارض اسرائيل.

المراسل: بما اننا نتحدث الان عن اتفاقات كامب ديفيد ما هي الفكرة الاسرائيلية براك وراء اقامة قوة تدخل سريع اردنية مكونة من ثمانية الاف رجل؟

شارون: اعتقد انها فكرة كبيرة، لانه لا توجد اماكن في ان تقوم القوات الاردنية باقتلاع ضد السوفيات او ضد الدول العربية الموالية للسوفيات، هذه الفكرة الاسرائيلية متناقضة لاتفاقات كامب ديفيد، يجب على الادارة الاميركية ان تفهم ان كونها رعية العالم الحر يجب ان تكون هي الحارسة له. ان وجود «١٠٠ امريكي» في اي مكان كفيل بان يمنع حدوث صراعات وحروب اكثر من وجود ثمانية الاف جندي اردني لا يخشون احداً.

ان الفكرة الاميركية ما هي الا تبديد الاموال وتهديد لا اسرائيل.

المراسل: لقد طلب الرئيس المصري حسني مبارك من الولايات المتحدة ان تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية وبزعيمها ياسر عرفات ما رايك بطلب الرئيس مبارك هذا؟

شارون: الخطأ الكبير الذي ارتكبه الولايات المتحدة هو ترك عرفات يخرج بسلام من طرابلس والان هناك دلائل قاطعة تشير الى استقلالية المنظمة بقيادة عرفات.

مشكلة مصر انها لاتزال معزولة عن العالم العربي بعد توقيعها معاهدة السلام مع اسرائيل، اما عرفات فهو حر ان يسافر الى كل مكان ويلاقي بالترحاب الحبار والناس والقبائل. امريكا اخلات وكذلك المصريين اخطاوا باستقبالهم عرفات في القاهرة ورويتهم له كشريك في المفاوضات، لان اسرائيل لن تجلس ابدا لتفاوض عرفات واننا ستفاوض مع الفلسطينيين وليس مع عرفات او المنظمات.

المراسل: لا ترى يا جنرال شارون انك في اجابك تخلط الفكرات وتصوراتك كرجل عسكري مع الفكرة البروسية عن الحرب؟ شارون: ما نقوله لم يرد في اي جزء من المقابلة، وسنمر عدة سنوات قبل ان يتم التوصل الى السلام في هذه المنطقة اذا بذلت جهود عظيمة لذلك، لكن ان يتم التوصل الى السلام اذا اتخذ احد الاطراف موقفاً ضعيفاً في البداية، لن احتاج ان يمتدح بي احد، ونحن موجودون منذ ٢٧٠٠ عام وعلى العالم ان يقيم علاقات منا لمحو الظلم الكبير الذي لحق باليهود.

شارون هذا الذي ولد صقراً لا يحتمل ان يظل حلاً ودعماً كما يقال.

## الجنرال الذي ولد صقراً.. ولا يستطيع ان يعيش حملاً ودعماً!

بدأ كعظم قديم منذ مئات السنين ثم أصبح حقيقة بصفقة الأسلحة السوفياتية المصرية لمشكلة الثالثة أكثر صعوبة. المشكلة الأولى والثانية تحسنا نحن ولن نسال اي جندي اجنبي او طيار او بحار ايا كانت جنسية ان يجب للدفاع عنا لان هذه مهمة نحن.

المراسل: هذا يبدو يا جنرال شارون وكأنك تتخذ من ذلك شأنا خاصاً بك انت... شارون: ما الذي اتخذته ملكاً لي...

المراسل: مهمة ايقاف النفوذ السوفياتي في الشرق الاوسط. شارون: انها ليست مشكلتي الشخصية، انها مشكلة قومية على غاية الاهمية. ستكون سعداء اذا كانت لنا علاقات دبلوماسية مع موسكو، وسنساعد اكثر اذا ما فتح الامم المتحدة الباب امام ايوابه العام ٢٠٠٠ لاجل يهودي للهجرة الى اسرائيل. نود ان نقيم علاقات ودية مع الاتحاد السوفياتي ولكننا بنفس الوقت نشاهد الاخطار التي هي مشكلة خاصة بالنسبة لي.

المراسل: هناك حركة شابة تريد اقامة دولة فلسطينية في نهاية الامر لوضع حد للصراع العربي الاسرائيلي لا تتعبد انه. نهاية حرب شارون سيوضع حد للفكرة القائلة بان اسرائيل دولة عسكرية؟ شارون: اريدك ان تتخ طبعاً تبيت هذه الجملة. اسرائيل هي الدولة الوحيدة في العالم التي لها جيش من السكان مدني. صغر من المزارعين والاطباء والعلماء والتجار والمهندسين، كل رجل في الدولة يخدم في الجيش والاحتياط حتى سن ٥٥ عاماً فالجيش الاسرائيلي هو جيش الشبيبة.

شارون: ان هذا الفكر العالمي تجاهنا انه رغم كوننا شعباً صغيراً لا يتجاوز ٢ مليون نسمة، نهضنا وصفاً ما كان يجب ان يصلة العالم الحر ولم يصلة لان الشجاعة تنقص.

المراسل: من استعصي اليك بدأت افهم لماذا تهاجم بعض الصحف وبعض المراسلين الصحفيين. عندما ترى هذه المقابلة على صفحات جريدتك فلن تعتبرها هجوماً عليك بقدر ما هي محاولة لطرح وجهات نظرك رداً على استنساخ التي ستشعر خارج حدود اسرائيل.

شارون: في معظم الصحف والمنشورات الهامة في الولايات المتحدة طرحت مواضيع مليئة بالندم... تتساءل اين سياسات شارون... لقد كتبت احدى كبريات الصحف الاميركية التي تهتم بالشؤون الخارجية «خاصة في هذه الفترة من العالم» تقول «الجنرال شارون الحكومة الاسرائيلية ان تشكك في شارون لاجاز ما لم يستطع انجازها من قبل فيلنسية الى لبنان اعطياه الفرصة للعيش رغم ان هدفنا من الحرب في لبنان لم يكن اقامة حكومة مركزية هناك نريد لبنان في العالم الحر. شكروا لاضواء الاميركية والاضواء امين الجليل نفسه لعدم نجاح هذا المشروع. ولكن هدفنا كان ولزائل ضمان الامن لسكان القرى على الحدود الشمالية اضافة لمن السكان اللبنانيين.

المراسل: هل تعني بالامن قتل المئات من الرجال والنساء والاطفال كما يحصل الان في لبنان يومياً بدون ان يكون لياسر عرفات ومنظمته اية علاقة بذلك؟ شارون: نحن لم نهجم ابداً السكان اللبنانيين ولا السكان الفلسطينيين، لقد هاجمنا المنظمات الفلسطينية فقط.

المراسل: ماخراً، حسبما اعلم كانت القنابل وطلقات الرصاص الاسرائيلية غير موجهة الى عتارين محددة - بقصد المراسل ان القصف الاسرائيلي كان عشوائياً في كل مكان.

شارون: اقترح لا تنطبق لهذا الموضوع ثانية، العالم لا يعرف شيئاً اكثر من اتفاق اين كان العالم عندما قصفت السوربون والمنظمات المدنية بباريس؟ ليس من حق احد ان يرشد اسرائيل الى سبيل الاطلاق.

ثم يتطرق المراسل لشارون الى التحدث عن الزراعة والاقتصاد والايان وسيتحدث في مزرعته وعن زوجة شارون الخ...

المراسل: عندما نتحدث تظهر كأنك تمسك حق الوجود الذي ذكر في التوراة القديمة. هل يضايقك اذا قلناك بالجنرال التوراتي؟ شارون: اود ان اقول اني جنرال يهودي تقف نفسه بالتعاليم التي وردت في التوراة، فهناك فرق بين جنرال يهودي واي جنرال آخر، ليس من ناحية المهنة ولكن في نواحي اخرى، فالجنرال اليهودي لا يسمح لنفسه بخسارة الحرب والجنرالات اليهود على يقين تام بان اي سلسلة من الهزائم الاسرائيلية المتوالية معناه ابادتنا كلها.

المراسل: طبقاً لما اخبرتي من قبل، انت مقتنع بان الازهاب الدولي كان يتركز في بيروت. هل اعضاء منظمة «البايك» الاسبانية الانتمائية تدربوا في بيروت او كان يوجد لهم فرع هناك؟

شارون: لا اعلم... شيء لا اعرفه. المراسل: قلت ان القوة التدميرية لدى الجيش الاسرائيلي اعظم بكثير من التي تمتلكها المنظمات الفلسطينية التي اخرجت من لبنان. هل هناك اعداء اخرون في رايك كالاتحاد السوفياتي مثلاً؟

شارون: هناك ثلاثة مشاكل تواجه اسرائيل. المنظمات الفلسطينية ودول المواجهة العربية ولبنان ايضاً، وهذه الدول مجتمعة تمتلك ١٤ الف دبابة والتي تقترب من عدد مثيلاتها لدى حلف الاطلسي حتى ان الدول المعتدلة كالمملكة المتحدة شاركت في حروب ضد اسرائيل.

المشكلة الثانية هي التوسع السوفياتي الذي

حق العيش المراسل: لذلك قررت يا جنرال شارون تصنيف نفسك كمدافع عن العالم الحر كما لو انه لم يكن قادراً على حماية نفسه منذ فترة طويلة. وهذا يظهر عذراً بسيطاً مبالغاً به عندما لا يتوقع اي انسان ما الذي سيحصل من جرائه؟ لا شيء اقل من تدمير بلد.

شارون: لقد اعتقدنا بان ذلك سيكون مثلاً للعالم الحر، ولكن لسوء الحظ يبدو ان العالم الحر لم يتعلم بعد بصورة تامة على الاسي، كما انه لم يدفع الثمن الضروري لتعلم هذا الدرس. ولكن اسرائيل بلد لم تعلم هذا الدرس. يمكن ان يكون وجودها وانما واستقلالها بيد اسرائيل. هذا هو الدرس الذي يجب ان نتعلمه. في ذلك، واسر على ان اسرائيل فقدت عطف العالم لها بعد حربها في لبنان وانا افضل حياة اطفالها على عطف العالم المناقش. لقد فقدنا العطف بعد ان اصبحنا اقوياء بما فيه الكفاية. فخلال ٢٥ عاماً فقد العالم مشدوها يراقب انجازات اسرائيل، ولكن هذا العجب تحول الى كره واحياناً الى عداوة. لقد احضروا ابيضان من الارجنطين وحاكماهم ثم اعدم في القدس لدمره الكبير في قتل اليهود، وسلاحق اي نازي واي شخص آخر يحاول منع اليهود من العيش بسلام. وعندما حدثت الجيوش السورية والاردنية والمصرية على حدودنا عام ١٩٦٧ واغلقت مضايق تيران بوجهه الملاحية الاسرائيلية، توجهنا الى العالم الحر والى مجلس الامن بدون غائدة، فقررنا ان ننقذ انفسنا ونحل مشاكلنا بايدينا وهذا ما تم كما تعلم. وقف العالم الحر ينظر ماذا صنعنا بايدينا في غنتية والسويس، بدون كل ذلك لم يكن السادات ليحضر الى اسرائيل لمفاوضة، انا من جيب السادات، ولكن لو لم نسير قناة السويس ونهصد القاهرة لما حضر اليها.

المراسل: ككلمة دمنا المفاعل النووي العراقي الذي اقيم به اعدة فرنسا لانه يهدد امتنا بصورة عظيمة، واخيراً لا وجدنا اننا لن نعيش قولا في ظل الاعمال المدائية للمنظمات في جنوب لبنان، غزونا لبنان ودمرنا قواعد الارهاب ودولة المنظمات وقد تحول اعجاب العالم بنا بعد ذلك الى قبح وعداء.

المراسل: ربما حصل هذا نتيجة تحول اسرائيل في نظر العالم من حامية الى صقر، لا يبدو ذلك في نظرك؟

يقضي الجنرال ارييل شارون الذي فقد منصبه كوزير للدفاع في حكومة بيغن بعد التحقيقات في مجازر مخيم صبرا وشاتيلا معظم ايامه في مزرعة الاغنام التي يمتلكها في النقب. شارون لا يزال عتيداً وهلباً - الرجل الذي يثير غضب واعجاب اصدقائه وعادته على حد سواء. المراسل فرانسيسكو مورا اجري معه حواراً تحدث فيه عن المناصب التي شغلها وعن استمراره في مناصب اخرى.

وهو مفرم في ذكر التاريخ وما عناه اليهود خلال العصور السابقة وهو يحذر من ان المشاكل والقرارات والاوامر الاسرائيلية يجب ان تقررها وتتنازل من اجلها اسرائيل فقط بدون مساعدة من اي طرف آخر. لقد استغل الليكود اسم شارون خلال الانتخابات الاخيرة لجذب اصوات اليمين المتطرف والذين يعتبرونه «ملك اسرائيل» وفي ايام حكم بن غوريون قاد وحدته الشهيرة بالرقم ١٠١ واركنب مجازر عديدة كان اهمها مذبحه قرية قيلة في الضفة الغربية وكانت اكثرية الضحايا من النساء والاطفال.

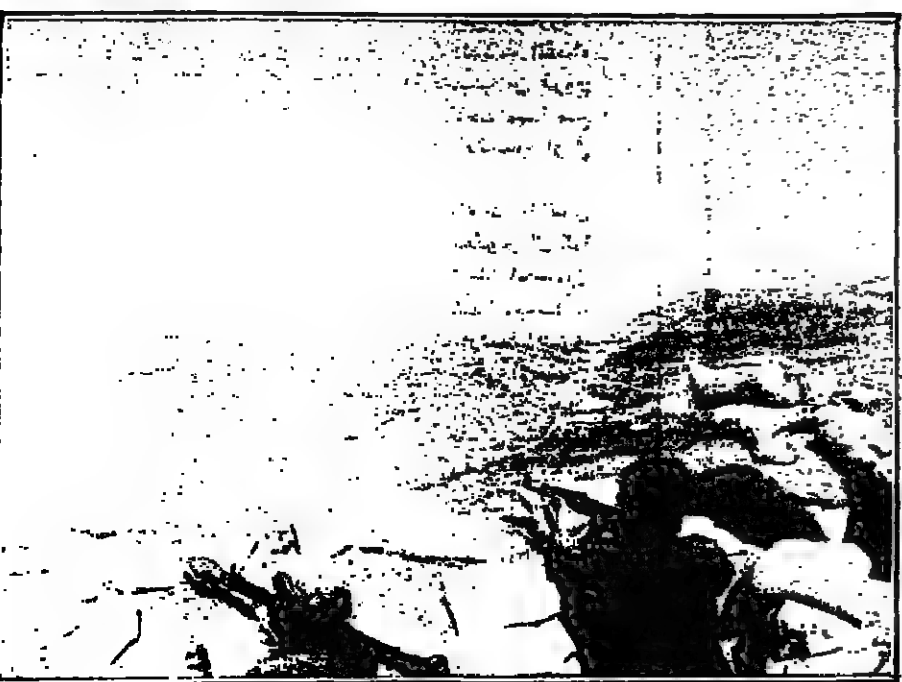
المراسل: الاخلاق لم تنع القسوات الاسرائيلية من القيام بحملة سلام الجليل لغزو لبنان او منع الماساة التي وقع فيها اللبنانيون. شارون: قبل سبع سنوات من قيام اسرائيل بالعمليات العسكرية تدمير «دولة» المنظمات هالكيه ليركني في لبنان حرب اهلية، وثلثا حربي الصلح على القضاء بين الفلسطينيين المدعومة من سوريا وبين الاقلية المسيحية في جنوب لبنان، حيث سقط خلالها ١٠٠ الف قتيل و٣٠٠ الف جريح، في ذلك البلد الذي يبلغ تعداد سكانه ٢٢ مليون نسمة ومن كل العالم المسيحي لم تسع اية كلمة، لا من اسبانيا ولا من فرنسا والولايات المتحدة وايطاليا وبريطانيا حتى من البابا في روما. كنا نحن الاسرائيليين من وضع الطيارين وطائرات الهليكوبتر لاتقاذ المسيحيين هناك، بينما لم يمد يد من العالم المسيحي اية بادرة لتقديم المعونات.

المراسل: «مقاطعات شارون» جنرال شارون، اود ان توقف مسردك لتاريخ المشكلة حتى استمر في طرح استلتي عليك لا اريد ان اؤلف كتاباً في اقوالك... فقط اريد مقابلة منك. لا ان شارون ما يرد عليه وواصل شرحه كالسيل الجارف الذي لا يستطيع احد ان يوقفه كالقضاء الاوسر كاصارمة التي تجعله سعيداً. لقد ساعدنا المسيحيين لانا اقلية في المنطقة منهم. نحن نفهم معنى الاقلية ونفهم معنى «الانقراض» اكثر من اي شعب اخر في العالم. لذلك ساعدنا الاكراد ايضاً في العراق في الماضي. ثم استمر شارون في حديثه المتواصل متطرقاً الى انشاء منظمة التحرير الفلسطينية عام ١٩٦٤ والعمليات العسكرية التي قامت بها منذ ذلك الحين ضد السكان اليهود في المستعمرات والقرى والمدن الاسرائيلية، ثم عن اضطهادها للسكان المسيحيين في جنوب لبنان وحتى قرار اسرائيل بانه لا يوجد حل وسط مع المنظمات في لبنان وان مواكبة هم يجب ان تزل نهائياً من لبنان.

ويظل الجنرال شارون واحداً من أكثر جنرالات العالم مشراً للخلافات والجدل، فلا احد في اسرائيل يظل لا محالاً عندما يذكر اسمه، فاسمه اشتهر من نار على علم، وهو يعتبر من الصقور المتطرفين الذين يؤمنون ان الحرب فقط كفيلة بانهاء فكرة المدو - ابادا اسرائيل. من اقواله «كان يجب عدم ترك لوفات يميني حياً قرب ارييل حيفا». المراسل: لقد كانت خواراً اليوم اتنتهت في يوم الغفران» بالنسبة لاسرائيل دفاعية ولكن في حرب لبنان تحولت المراسل من ضحية الى دولة معتدية. هل تعتقد ان اسرائيل فقدت الكثير من الدعم نتيجة لما يمتدح ب «حرب شارون»؟

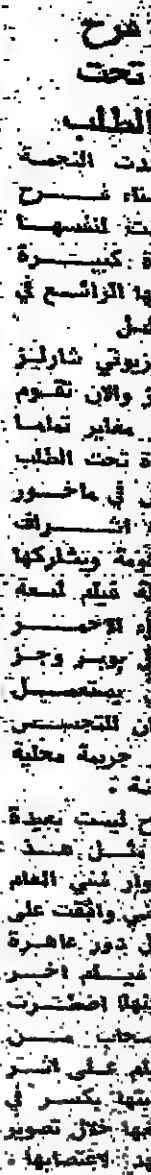
شارون: العطف العالمي مهم جداً لنا. ولكن اذا خربنا بين هذا العطف وحسب اسرائيل بالامن والوجود، فان الثاني اكثر اهمية لنا. جميل ان تكون محبوبين من العالم ولكن الاهم من ذلك ان تعيش بسلام. ثم يتطرق شارون الى عدة عمليات جرت ضد القرى والمستوطنات الاسرائيلية في الشمال في الماضي، يقول مورا وعندما حاولت ان اشرح له انه ما من احد يريد شيئاً ما يحتفل به من العمليات العسكرية ايا كان من قاموا بها، قاطعتني شارون بنظرات تطاير منها الشرر قائلاً: نعم لان هذه العمليات حدثت. لقد رايت الكثير من القادة والزملاء العالميين يقبلون ويحزنون عرفات وسبحوا له بالظهور في الجمعية العامة لامم المتحدة، وتلك اول مرة يظهر فيها شخص هناك وسدسه على جانبه حيث قام الجميع احتراماً له ومرحبتين به. مع اننا شاهدنا صمت العالم اثناء ذبح الفايانز لسنة ملايين يهودي.

يقول مورا حاولت ان اقاطع شارون الا ان ايماءة من يده الفيلبية اوقفتني عن الجدح ح وتابع يقول: وبناء على ذلك ومع احترامي لتصوراتك ليس من حق شعب للعالم بما فيها الشعب الاسباني ان يعلنوا الاخلاق والمثالية واعتقد ان على العالم ان يتعلم منا ذلك.





الوجه الثاني



● هل تؤمن بالبراج ؟  
- لا  
● هل حاولت أن ترى حثك في  
المنفجان او الودع ؟  
● كثيرا ولكنني  
واكن جاس استطاع ليس الا  
ارسل اربع برقيات لخاص  
تقارص  
البرقية الاولى لحكومتا الرشيدة  
برقية غفر واعتزاز السياسة  
الخارجية الحكمة التي تنتهجها  
البرقية الثانية الى زملائي  
الاطباء  
اعتبروا انفسكم طلبة علم لخدمة  
الطب والانسانية  
البرقية الثالثة للمسؤول عن  
الهيئة العامة للزراعة والثروة  
السكنية  
طوبى لائقا ما تدعون الخطوة

● ما الدول التي زرتها وما أكثر شيء قد انتباهك ؟  
 - زرت معظم دول الأنسرب وامريكا ودول مجلس التعاون الخليجي كلها ومعظم الدول العربية الاخرى .  
 اما الذي شد انتباهي فكان في غرب اسفريقية بمدينة ماكنو ( جمهورية مالي ) اذ لم كان تصور انه توجد دولة فقيرة الى هذا الحد . في احدى المرات نزلت بالليل فقلعتني في الطريق شخص كبير السن كان يلبس دثائة سلم عليّ وكلمتني باللغة العربية الفصحى : ما لي بلد انت ؟ فقلت له : من الكويت فقال : الكويت بلد الاسلام والخير .  
 كلمته هذه اشارت في نفسي

**مجلس**

علمة السر : شاعر الرسول يتألف من ثلاثة مقاطع  
عشرة أحرف

مختارات شعرية

يفهم المخمر أن لم يفهم البشر - إن الشعوب أفز  
أبت تستمر - ومهما اشتعلت النار نطفها - تحن  
أخز هذا البلد - الحب - الموت - في - سيلها -  
د - خ -

الجل : حسن بن أحمد

٢٠  
عوامل البحر - احدى الانبياء ، ٢ - علم  
نصف كلمة ارتضى ، ٣ - عملة عربية -  
٤ - من الزهور ، ٥ - دولة اجنبية - هرة ،  
نصف متشابهة - عبيد - احسان  
( ٦ ) - ٧ - ضوء - بحر ، ٨ - يخاطب  
ب - من الحيوانات .

T-88  
 011  
 1100  
 T-10  
 101  
 1114

٢٠١٥	جدة / صنعاء	٨٢٠٠	كراتشي / راولپنڈي
٢٠١٥	روما / مدريد	١٠٠٥٠	بومبي / دہلي
٢٠١٥	باريس / لندن	١٢٤٠٠	البحرين
٢٠١٥	القاهرة	٢١٥٠	دمشق
٢٠١٥	امنيان / الدار البيضاء	١٠	نيويورك / فرانكفورت
٢٠١٥	عمان	٢٥٠٠	عمان
٢٠١٥	امستردام	٤٦٤٠	صنعاء / جدة
٢٠١٥	دكا	٨٥٠	القاهرة
٢٠١٥	كراتشي	٣٠٠٠	لندن / جنيف
٢٠١٥	بومبي		
٢٠١٥	راولپنڈي / دہلي		

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم الاحد  
١٩٨٤/٨/٢٦ :  
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق السبت  
١٩٨٤/٨/٢٥ :  
دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية :  
الضالجر - دوجايح - جنرال ستانفولياويسكي - نوراسيا  
رييكا - الخيرات .  
غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية :  
مانلد ميريك - ويلاين طوكيو - دريسدن .  
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشيوخ ليوم الاحد  
١٩٨٤/٨/٢٦ :  
ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :  
١ - سفن الخطوط المنتظمة :

زلفار







التايمز THE TIMES

## رافسنجاني على اتصال بزعماء المنفى من الإيرانيين



الاميرال احمد مدني



رافسنجاني

تشيد التقارير الواردة من ايران بأن رجال الدين الذين يسيطرون على مقاليد الحكم هناك يبعدون النظر الآن في سياساتهم الرئيسية وخاصة تلك المتعلقة بالحرب مع العراق ، وما يؤكد صحة مثل هذه الأنباء ، ما نقل عن ان رئيس البرلمان الإيراني ورجل مؤخرًا باحد زعماء المنفى وهو وزير الدفاع السابق الاميرال احمد مدني ، وتفيد الأنباء المؤثقة بأن اتصالات رافسنجاني بالسيد مدني المقيم في ألمانيا الغربية ، بدأت في الشهر الماضي عندما وصل احد رجال الدين الإيرانيين الى ألمانيا حاملا معه مجموعة من التسابوالت من رافسنجاني .

و مع ان الاسئلة التي حملتها الشخصية الدينية للسيد مدني كانت شفهية ، الا ان الاخير رد على اسئلة رافسنجاني كتابية ، وقد تسربت الاسئلة تلك والردود عليها الى فريق مناس من المعارضة وهي منظمة مجاهدي الشعب التي قامت بنشرها . وفي حديث تلفزيوني اجري مع الاميرال مدني من باريس ، دافع السيد مدني عن تصرفاته واتصالاته مع رافسنجاني قائلا « لا زلت اؤمن بالاهداف الاساسية للثورة وارغب في عمل شيء ما



المستقبل

رجال كبار الشخصيات الدينية بما فيهم رافسنجاني بدأوا يدركون مؤخرًا بأنهم لا يصلحون لإدارة البلاد كسياسيين محترفين . بل ان احدهم اكثر هؤلاء تشدداً وهو النائب العام آية الله موسوي اردبيلي كان على وشك الاعتراف صراحة في خطبة جمعة القاها في طهران مؤخرًا بأن رجال الدين ليسوا اولئك الأشخاص المناسبين لقيادة البلاد عندما قال « لم نستطع احراز اي شيء من شأنه تغيير حالة الفقر بعد خمس سنوات من الثورة ، كما ان السجنون الإيرانيين يديرها الآن مسؤولون يشتقون الى النزاهة ، كما ان العدل الإيراني لم يستطع انزال العقاب على اي من المجرمين » . هذا ومن المعروف ان الاوضاع في ايران تسمير من سوء الى اسوأ وان حياة الفقراء وما اكثرهم هناك تزداد تدهورا مع الايام تحت حكم رجال الدين ، كما ان الآثار السلبية التي خلفتها الحرب والمساد الاداري والارهاب السياسي ادى الى تعميق الهوة بين الحاكم والمحكوم وعليه وطبقا للظروف الصعبة التي تعيشها البلاد ، فإن من المتوقع ان يشعر بعض انصار السيد مدني بخيبة الامل للود الذي تميزت به رسالته الى رافسنجاني مؤخرًا حيث وصفه السيد مدني بأنه ذلك المعتدل الانساني . ولكن من الواضح ان الذي نقل الرسالة الرد الى رافسنجاني كان من هؤلاء الانصار ولأنه لم يكن راضيا عما جاء فيها ، فقد سرب نسخة منها الى منظمة مجاهدي الشعب الخفية .

## الرئيس الاسد يضع حدا للصراع على السلطة



برغم ما تحاط به السياسات السورية من سرية فإن الرسالة في دمشق هذه الايام واضحة : الرئيس الاسد بمسيرة جيدة وسيطر على الحكم بقوة ، فبعد فترة بدأ فيها وكأنه يفقد سيطرته ، مما اثار صراعا على السلطة بين المتطلعين الى منصبه ، أصبحت قضية الخلافة الآن منتبئية ، فخلال الشهرين الماضيين كما تقول مصادر غربية وعربية ، عمد الرئيس السوري الى ازالة مراكز القوى التي نمت في القوات السورية المسلحة بما في ذلك سلطات اخيه رفعت . الا ان التوتر لازال قائما على حد قول هذه المصادر التي اشارت الى المحاولة التي جرت مؤخرا لاغتتيال نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام كدليل .

وعودة الرئيس السوري الى السيطرة على الحكم تظهر بوضوح في لبنان المجاور حيث تدعم سورية حكومة الوحدة اللبنانية ، فقد تأثرت مصادر العسكريين اللبنانيين المتناحسين المسيحي والمسلم بقوة وحدة تصميم سورية على رؤية سيطرة الدولة اللبنانية تشد الى كافة اتجاه البلاد ، فالي ما قبل اشهر قليلة سقطت كانت هناك دلائل على وقوف بعض الاجنحة السورية الى جانب بعض الجماعات في لبنان . فقد قيل مثلا ان رفعت الاسد متطابق مع الجيش المسيحي وهكذا . وكان مرض الرئيس الاسد المفاجيء ودخوله المستشفى في شهر نوفمبر الماضي هو الذي اثار الصراع على السلطة في سورية . وفي ذروة التوتر في ربيع الماضي وقفت سرايا الدفاع المنتخبة والمالية لرفعت الاسد في مواجهة وحدات مغاوير القوات الخاصة التي يتولى قيادتها اللواء علي حيدر . وعندما هدد الوضع بالانفلات من اليد في اواخر شهر مايو الماضي ، اوفد الرئيس السوري رفعت واللواء حيدر قائد الفرقة الثالثة في الجيش واللواء شفيق نياض وهو من المتناحسين على السلطة ايضا في مهمة مطولة الى موسكو . وفي حين ظل الاطراف هناك توجه رفعت الاسد وحاشيته الى سوريا ، وانتهى التوتر في دمشق مع خروج القوى المتنافسة من المدينة . ومعظم أولئك المتورطين باستثناء رفعت عادوا الآن الى دمشق وعادوا حتى الى مناصبهم السابقة ولكن الاوضاع كانت قد تغيرت كثيرا .

ايعاد حملة على الأنشطة غير المشروعة التي ساعدت قيادة الجيش على اقامة امبراطوريات خاصة من الامتيازات والحماية . وكانت السوق السوداء قد وصلت الى مستويات مخيفة بلغت بلعبي الليرات السورية وتناولت كل شيء من سبجلات الفيديو الى ورق المراهضي . واثيرت الحجة برغم عدم شموليتها على سكان دمشق العاديين الذين بدأوا يتكيفون من نقص مختلف البضائع الاستهلاكية واغلق سوق في وسط دمشق كانت سيارات الجيش تتبع فيه علانية بضائع مهربة . واصبحت قرية مضايا الحدودية التي ازدهرت كواحدة من مراكز العبور الرئيسية للبضائع المهربة من لبنان . اليوم قرية اشباح كما قال اناس قاموا بزيارتها مؤخرا ، كما اغلقت عشرات المحلات التي انتشرت على الطريق الممتدة عبر وادي البقاع اللبناني . وبرغم ان السبيل الكبير الذي ابعده الى الخارج كان متورطا كما قيل في مثل هذه الاعمال فإن عددا من الضباط الاقل اهمية

**٣٥٠ بدل ٣٥٠**  
كفالة ٦ اشهر  
ديار  
كراج الكويت الفني  
الشيخ - د. د. - تلفون: ٨٣٧٤٤

**للدكتور**  
شركة محمد الصفار وشركه  
د. د. - اسقف - اصباغ - النسيم  
كربلاء - صحة - اعمال تجارة - قمرية - زواجر  
شملدات - امراض سامة  
ميران عوفي - خلف النقابة / ت / ٥٦٣٦١٧ / ٥٦٣٦٩٥

**منجزة الاتكالي**  
اسرار انواع البرمائيات العربية - الخشب بعامل  
٢٥٠٠ لك المطابع الارضية الاسفني ٥٠٠ لك تجدي  
كافضا لاطقم المستعمل واخراج الريه والادوياب  
اكتاف العمل - سرعة في التسليم  
١١٣٩٩١ / ت - فاروق الحلو - ابو هادي  
مقابل علويات الوطن - السويدج - دورا لاسفني خلف  
شركة الصبيح

**هوسا العثمان**  
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو أوروبية  
برود سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب  
رعدت بريرة الى بغداد

**للبيع**  
محل احذية مع البضاعة في النقرة  
شمارع ابن خلدون  
المراجعة تلفون: ٢٥٣٢٩٥

**للبيع**  
بالماضية ماحو مكون من ثوبن غرف وطبخ  
نظام مكيف عمومي على شكل شقة يقع على  
شمارع نيسي مجواره حديقة / المراجعة  
تلفون: ٨٨٨٧٠٧ - ٨٨٧٤٧٤ ابو عمر

**مضم خاص لوظفان وزاري**  
التربية والصحة بصالون  
«المرحان» لتجميل السيدات / ت / ٥٦٥٨٢٢١  
دار فزارد / شمارع عمان

**منزل للبيع**  
بالعديلة قطعة ٢ ماسة ١٠٠ م  
محتوي على سبع غرف مطبخ مع  
المراجعة ت /  
٨٧٠٨٥٢ بوحمد

**الى تجار الاحذية والبطانيات**  
وصلت حديثا  
**لمخزن اربابلا**  
تكملة لثقة من احب الاحذية  
الريالية - الاسبانية - وفرة رنية  
بالاشفاة الى وصول بطانيات  
ماركة HARO الاسبانية العالمية  
شمارع الجزائرية المصير مقابل البنك العقاري  
مينانين - تلفون: ٤٤٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٢

**مؤسسة الجمالي للفيديو كاسيت**  
عن قصص عامر لجميع الافلام المسجلة العربية  
والاجنبية والرياضية والمنوعات وحرة محروقة  
سعر الشريط المسجل ٢٥٠٠ د. ل  
العنوان: الجبراء ، مركز لؤلؤة الجبراء الميزانين  
رقم المحل ٧١ مقابل مجمع الصحة ت / ٧٧٦٣٧٨  
مؤسسة الجمالي قصص الافضل دائما  
ونفخ يوم الجمعة

**الفاء توكيل رسمي عام**  
اعلن اناسمير من محمد مصري الجنسية رفيق  
بالكويت بصفي وكيل عن برورستان زارد بن  
شهران ايراني الجنسية بالتوكيل الرسمي العام  
رقم ١٠٣٦٦٢ بالفاء التوكيل الرسمي العام  
الصادر من مكتب المذكور اعلاه الى صالح مري  
سليمان سلطان الشمرى كويتي الجنسية والوثقة  
لدى ادارة التسجيل العقاري والتشريعي برقم  
٦٦٤ هـ / ٢١ / ١٩٨٤ / ٣ / ٢١ عليه يصح  
هذا التوكيل لاغلا

**للتأجير**  
مدارسكم  
ومعاهدكم  
اعتمروا  
شركة الزباني  
للتجارة  
قسم الاثاث المكتبي  
الشيخ - بجانب الابواب النورية ت / ٨٣٢٧٦٦  
٨٤٢٧٦٦  
معرض الدولية خلف مبنى الكويت ت / ٤٢٧٤٦٦  
الاراء العامة ٧٨٤٤٤ / ٧٨٤٤٤

**مفقود**  
هوان سفر باسم عباس فتح علي مرهانة من  
الجنسية الايرانية رقم جواز ٩٧٣٢٥١ يرجى من يحويه تسليمه  
الى السفارة الايرانية او تلفون: ٨١٧٢٤٧

**للبيع اولاد بجار**  
الاول بسود الفهد والارواق مقابل بسود الذهب  
محل رقم ١٦ سرداب  
الثاني: مركز الدورية لجاري خلف لظهور الجورية الكويتية  
محل رقم ١٤٩ ميزانين / الاتصال ت / ٢٤٦٢٨٢٣

**للإعلان**  
في هذه الصفحة  
تلفون مباشر  
٨١٧٦٥١  
٨١٣٤٥٤

**للبيع**  
مدرسة مكاتب الشرف عمارة بيت لتمويل كويتي  
مفروشة بالكامل مع التلفونات  
المراجعة ت / ٢٤٤٣٥٩ - ٢٤٤٣٦١٤ بلاك

**للبيع**  
مكسب او محل مع الاثاث والديكور  
والتلفون بجميع الفروانية يصلح لاي عمل تجاري  
طول ٨ متر عرض ٤ متر السرفري الاتصال  
٢٥٤٤٩٩١ ام فهد من ١٠ صباحا الى ٩ مساء

**للبيع**  
ماحو نظام مشقة مكون من غرفتين  
وصالة وحمام وطبخ . للمراجعة  
تلفون: ٨٨٦٦٦٨ ابو علي

**للبيع**  
مكسب او محل مع الاثاث والديكور  
والتلفون بجميع الفروانية يصلح لاي عمل تجاري  
طول ٨ متر عرض ٤ متر السرفري الاتصال  
٢٥٤٤٩٩١ ام فهد من ١٠ صباحا الى ٩ مساء



## ريغان ونائبه بوش مرشحا الحزب الجمهوري



• رعاة البقر مع ريغان

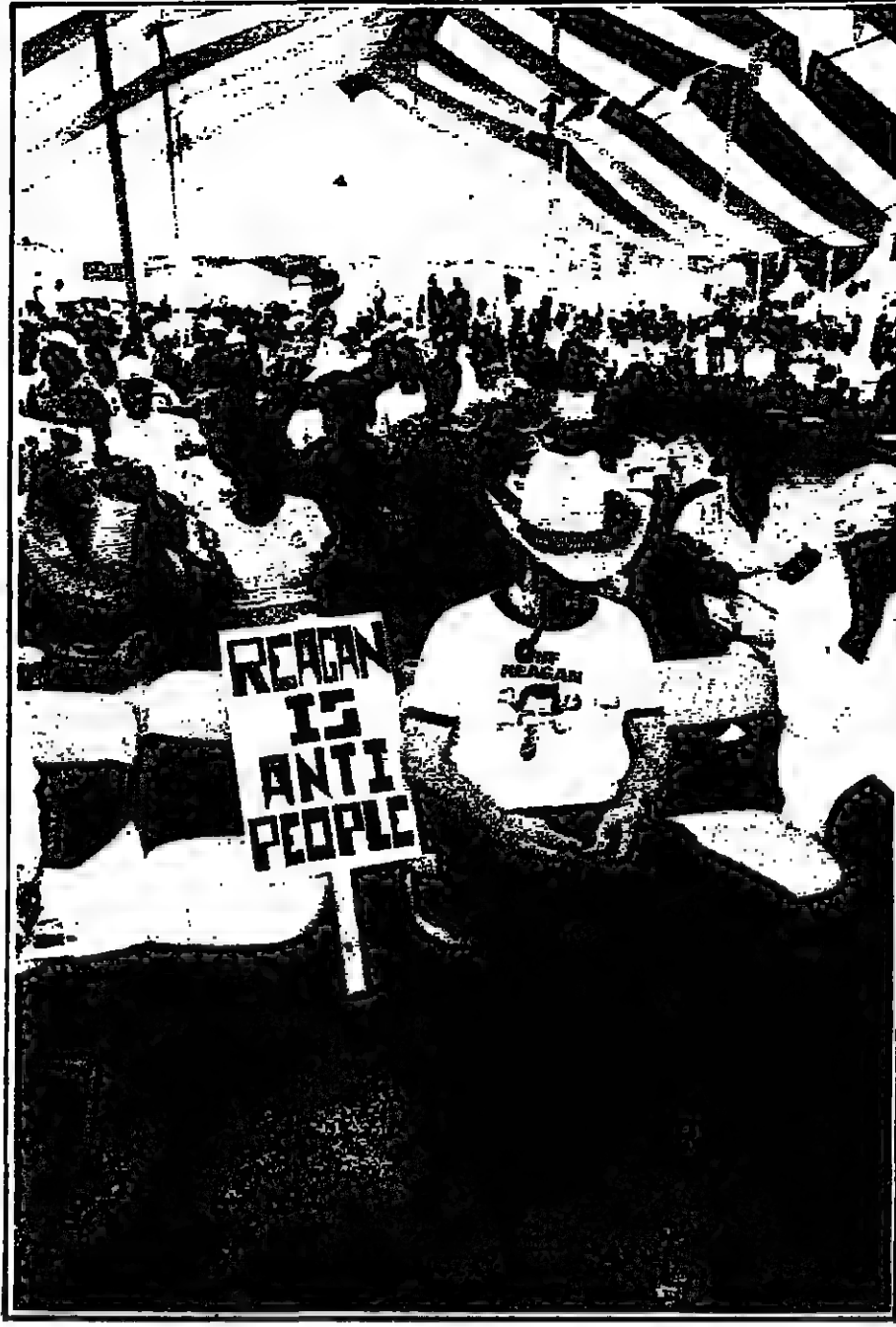


• نظرة الى المستقبل



★ أحد اعمال الحزب الجمهوري يبيع شارات الحزب

افتتح المؤتمر القومي الثالث والثلاثون للحزب الجمهوري في دالاس بتكساس في التاسع عشر من شهر أغسطس ١٩٨٤. وقد انتخب المؤتمر الرئيس ريغان ونائبه جورج بوش لخوض الانتخابات الرئاسية القادمة. والمعروف ان دالاس كانت دائما قلب تكساس المحافظ الذي يسمى ايضا الى الدولية. وفي التاسع عشر من أغسطس كانت دالاس ترتدي حلة قشبية بمناسبة مؤتمر الحزب الجمهوري.



• وحيد يعارض ريغان ويصفه بأنه ضد الشعب



• انصار ريغان يرسمون الاقنعة

### الامن السياسي

الرئيس فرنسيس يقول انه سيحارب أي تغيير سياسي قبل ان يحصل الامن الاراضي اللبناني. والرئيس السابق، من خبرته الشخصية، ومن معرفته العميقة بالسياسة السورية، يلح منذ لوزان حتى الآن على النقطة الأساسية وهي الامن قبل التغيير.

وعند هذه النقطة يلتقي مع الموقف السوري. فالرئيس الاسبق يعرف ان الوضع اللبناني، الذي فشلت اميركا ثم القوة المتعددة الجنسية واسرائيل والسفيرة الدولية في الجنوب في السيطرة عليه هو وضع امني اكثر مما هو وضع تغيير سياسي. والرئيس السوري لا يتصور كيف يمكن ان يخرج في دور في لبنان اذا وافق على فتح هذه التفسيرات السياسية بين اطراف لم يحققوا الغاية الأساسية من الدور السوري وهو الامن. لان خلافاتهم المنتظرة حول التغيير السياسي لا يمكن حصرها والنجاح في الاتفاق عليها اذا ظل الوضع الأمني غير ثابت بين ايدي هؤلاء الاطراف انفسهم.

وتحقيق الامن، في نظر سوريا والرئيس فرنسيس، هو المؤشر الأساسي على ان «صراع التغيير السياسي» أصبح لبنانيا، ولم يعد في مقدور أي جهة خارجية وبالتحديد اسرائيل، محاولة لعب دور داخل هذا الصراع السياسي.

وسوريا والرئيس فرنسيس يتفقان على ان التغيير السياسي هو المؤشر الأساسي على ان «صراع التغيير السياسي» أصبح لبنانيا، ولم يعد في مقدور أي جهة خارجية وبالتحديد اسرائيل، محاولة لعب دور داخل هذا الصراع السياسي.

كما ان سوريا والرئيس السابق يتفقان على ان التغيير السياسي هو المؤشر الأساسي على ان «صراع التغيير السياسي» أصبح لبنانيا، ولم يعد في مقدور أي جهة خارجية وبالتحديد اسرائيل، محاولة لعب دور داخل هذا الصراع السياسي.

فالقول ان الوفاق لم يتحقق معناه ان «حكومة الوحدة الوطنية» لا تزال تبحث عن «الوحدة الوطنية» - وشباب الوزير جنبلاط زاد في هذا الانطباع.

هناك ان هناك ثلاثة عوامل شغلت توجهها الحكومة حاليا فتح الامن في المرحلة الاولى.

هذه العوامل الثلاثة اما ان تنجح في صفها لعملة الامن واما ان تصبح الحكومة ومعهما الوضع العام كأنها قبل لوزان.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

الواقع ان الوضع النفسي بين اطراف الحكومة - وبينها - لا يزال يفتقر الى الاستقرار. وهذا هو الوضع الذي لا يمكن ان يتغير الا في ضوء الامن.

### فايننشال تايمز FINANCIAL Times

## اغداق المساعدات على اسرائيل يضربها اكثر مما يفيد لها

بقلم تيد تيمكو

الدولة وقد ادى ذلك الى زيادة المعجز في الموازنة من بلويني دولار الى خمسة بلايين في عام ١٩٨٣. وفي اواخر العام الماضي لجأت حكومة شامير الى بعض الخطوات التي تهدف الى تخفيض الموازنة برفع مقاومة بعض اعضاء الوزارة الذين لا بد من ارضائهم لابقاء على الاكثية البرلمانية الشبلة التي تتنح بها الحكومة. ولكن بالنسبة لبعض الشخصيات السياسية فان اكثر ما يقلقهم حيال تنفيذ الاجراءات الاقتصادية الضرورية يتشكك في اعتماد اسرائيل على المعونات الاميركية السخية واحتمال تأثير ذلك على السياسات في المستقبل. وقد قال ميرون مرزني الناقد السابق باسم حزب العمل ان تحالف اسرائيل الوثيق مع الولايات المتحدة كان يقوم دائما على اساس مفهوم ان الدولة اليهودية هي اكثر دول المنطقة استقرارا. ولكن الخلل هو في ان تنظر الولايات المتحدة الى اسرائيل وتقول ان اقتصاد سوف ينهار انك لم تعودي ديمقراطية ولذا فسان كل اعتبارها الاستراتيجية كانت خاطئة. الا ان بنفستي خبير الاقتصاد الاسرائيلي الذي يرأس سلطة الاستشارات الحكومية قال انه من المستبعد ان يحدث مثل ذلك على الاقل الى ان تنتهي الانتخابات الاميركية. واذ ان يعتقد بان الصلة الاميركية كان لها في الواقع تأثير عكسي على سياسة اسرائيل الاقتصادية. فهناك دائما اعتقاد بين الشعب والسياسيين بانه مهما سادت الامور فان الولايات المتحدة سوف تهرع الى نجدة اسرائيل. هذه الفكرة تقول اذا كان وراءك مصرف فلماذا تتردد؟ الا ان بنفستي وغيره من خبراء الاقتصاد يتوقعون ان تقدم الحكومة الاميركية بعد الانتخابات بفرض شروط على اسرائيل مثل تلك التي يفرضها صندوق النقد الدولي والتي يشترط فيها اتخاذ اجراءات تشفوية سريعة لاعطاء قروضه. وهذه ايضا ستكون لها اثار سياسية لان اي تخفيض في الموازنة مثلا لا يحتل ان يتنازل بندين من اكثر البنود استهلاكا للموازنة الا وهما بند الحرب في لبنان وبند بناء مستوطنات جديدة في الاراضي المربية المحتلة.

بدأ سياسيو اسرائيل المتخصصون يدرسون الان وان كان بسيطه ان تنحسما يصل الى اربعمئة بالمائة وديونا خارجية ضخمة وانخفاض احتياطي الدولة تساوي كارثة اقتصادية. ولكن في حين يتنبأ الخبراء الاقتصاديين والسياسيون بمصاعب خطيرة بعيدة المدى فانه لا يعرف بعد متى تستعمل القوى المسؤولة على وضع الحلول المناسبة لها. ويبدو ان هناك سببين احدهما خارجي والاخر محلي وراء هذا القلق. وهو العامل الاميركي فحكومات الولايات المتحدة توفر الان معونة سنوية لاسرائيل تزيد عن بلويني دولار. وبسبب ان اسرائيل تشك في ان الولايات المتحدة سوف تقوم عاجلا ام اجلا بالضغط على متلقي معوناتها من اجل ترتيب اوضاعهم الاقتصادية فانها في الوقت نفسه تكاد تكون واقعة من ان اية ادارة اميركية لن تستلح ان تغفل ذلك معها في سنة انتخابية. والمعروف ان اكبر حصة في ديون اسرائيل الخارجية التي تزيد عن ثلاثة وعشرين بليون دولار هي للحكومة الاميركية. وفي الداخل على اية حال لم يحقق السياسيون الاسرائيليون اي تقدم يذكر في جهودهم الرامية الى تشكيل حكومة جديدة على اساس انتخابات الشهر الماضي غير الحاسمة. ولا زال حزب الليكود الحاكم برغم فوز حزب العمل المعارض عليه في الانتخابات، يأمل بان يكون وحده القادر على تشكيل حكومة ائتلافية جديدة. ومرد ذلك ان حزب العمل لم يحصل على الاكثية التي تمكنه من تشكيل حكومة بفرده ولا زال من الممكن قيام حكومة ائتلاف وطني تضم الليكود والعمل، بحيث يتحلان عبء وضع برنامج تشف اقتصادي متشدد الا انها مختلفان حول من سيرأس مثل هذه الحكومة. ولازال بعض قادة حزب العمل على الاقل يجادلون بان حكم الليكود خلال السنوات السبع الماضية هو الذي خلق الازمة الاقتصادية في المقام الاول. وهؤلاء يرون ان قيام حكومة ائتلاف وطني معناه دعم الحزب الحاكم بصورة غير عادلة وانتفاذه من التبعات السياسية لازمة الاقتصادية التي خلقها. ومن بين جذور الازمة الاقتصادية في اسرائيل الموازنة الحرة التي تستهلك ثلث موازنة

## الفرد ومصير ايران

ومطرقة. ان قيام ملكية دستورية هو البديل الانضل ولكن المعسكر الملكي منقسم على نفسه وغير منظم ومنقل بضاض اسيرة البهلوي.

من هنا فان افضل الاحتمالات بالنسبة للغرب يتلخص في دفع النظام القائم ليمسح اكثر اعتدالا. وهذه العملية ستكون بطيئة طبعاً.

ولكن من غير المحتمل ان تحدث اية تغييرات جذرية او مفاجئة. وحتى المعتدلون لا يستطيعون ان يتغلبوا بشكل مفاجئ عن طموحات ايران الثورية. لان ذلك سيضعهم لاهتمام بالخيانة. يجب على الغرب ان يتذكر بالصبر وان يلتزم بسلامة ايران الاقلية وان يطور الاتصالات السياسية والاقتصادية معها. فالمصلحة الرئيسية هي الاستقرار.

وعليه ان يحاول وقف تزويد ايران بالسلحة حتى يبقى الميزان قائما بين ايران وجاراتها.

وان يعلن بوضوح عن مصلحته في بقاء النفط مدفقا غير الخلق. ان ما يستطيع الغرب ان يفعله على المدى القصير حيال ما يجري داخل ايران قليل ولكن عليه ان لا يفتش عينيه عن الجناح المعتدل من رجال الدين الذي يصارع الان في طهران.



الاعتبار: يجب على الغرب ان يقدر أهمية بقاء ايران موحدة بعيدة عن سيطرة الاتحاد السوفياتي من اجل الاستقرار في منطقة الخليج والاس في تركيا وباكستان. واي ميل نحو العراق لاسباب تكتيكية قصيرة المدى يجب ان يقاس بمنافاة في مقابل المصلحة الاستراتيجية البعيدة المدى في بقاء ايران مستقرة.

وعلى الغرب ان لا يتوهم بان عدم الاستقرار في ايران سيؤدي الى قيام حكومة علمانية مواتية للغرب. فالاكثر احتمالا هو

ان يؤدي عدم الاستقرار الى حرب اهلية والاتحاد السوفياتي. وعلى الغرب ان يتذكر الآثار التي ستنتج عن عدم الاستقرار اذا ما حاول ان يزل ايران اقتصاديا.

وعلى الغرب ان يدرك ان ايا من الجماعات المعارضة العلمانية لا يقدم بدلا عمليا للملاي، فمفظة مجاهدي خلق التي لميت دورا بارزا في الثورة قد تبدو مثيرة للاهتمام في الوهلة الاولى فلها قاعدة للعمليات في ايران. ولكنها منظمة ماركسية

ان حقبة ما بعد الخميني قد بدأت في ايران، وما يقل عن ان صفة اية الله تسوء ربما ان يكون له اي اثر. فقد حان الوقت لكي يهتم الغرب بالصراع على السلطة الدائرة الان هناك بين جناحي الزعامة الدينية. هذه الزعامة التي عززت سيطرتها في ميد عام ١٩٨٢ عندما اجبرت ايران العراق على سحب قواته من اراضيها. ولكن بدأ صراع على السلطة بين جناحين من رجال الدين بعد ذلك. جناح معتدل يدعو الى سياسات خارجية اقل عدوانية وسياسات اقتصادية تبرز الناحية الرأسمالية في الدين الاسلامي. وآخر متطرف يواصل دعم الجهود العدوانية لتصدير الثورة ولقيام نظام اقتصادي اشتراكي نوعا ما. داخل ايران يخشى المعتدلون بتأييد طبقة التجار القوية وشرايين من الطبقة المتوسطة المتدنية. واستطاع المعتدلون ان يوقفوا من محاولات الراديكاليين لتغيير النظام الاقتصادي في ايران بصورة جذرية وان يقلصوا نفوذ اليسار الملاني وحتى ان يحلوا حزب ثورة الشيوعي. ولكنهم لم يحققوا مثل هذا النجاح في السياسة الخارجية. لقد تمكنوا من منع ايران من توثيق روابطها بالاتحاد السوفياتي ولكنهم لم ينجحوا في اثناء الحرب العراقية الايرانية. في عام ١٩٨٢ اشار رئيس المجلس هاشمي رافسنجاني مثلا الى امكانية التوصل الى سلام عن طريق التفاوض بسبب امكانيات العراق الضعيفة اذ كان ولكن الراديكاليين كانت لهم الكلمة العليا واختارت ايران مواصلة الحرب.

ولكن اوضاع العراق العسكرية والاقتصادية والسياسية تحسنت كثيرا منذ ذلك الحين وازدادت الاوضاع في ايران سوءا الامر الذي جعل خيار الاعتدال مغريا. وانظروا احداث الشهرين الماضيين ان المعتدلين أصبحت لهم اليد العليا في قضايا السياسة الخارجية. وقام هاشمي رافسنجاني غنير وزير خارجية المانيا الغربية بزيارة طهران في شهر يوليو الماضي داعيا الى انفتاح جديد نحو الغرب. وقاتل ايران بملذرات دبلوماسية حيال دول الخليج العربية. واظهر اية الله الخميني انه لا يريد عزلة ايران. هذا الصراع مازال مستمرا والراديكاليون لم يرفعوا ايديهم بعد. ولكن الوضع الراهن يقدم افضل فرصة للغرب لدفع ايران نحو الاعتدال اكثر. وحتى يكون مثل هذا العمل ناجعا لابد من اخذ النقاط التالية بعين



















الاشتراكات - تلفون ٨١٧١١٧ قسم متابعة الاشتراكات تلفون ٨٢٢٦٢٨ للأفراد ٣٥ ديناراً - للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً للخارج يضاف إليها اجور البريد

# الرأي العام

صاحب الامتياز: عبد العزيز بن عبد الله بن عبد العزيز  
رئيس التحرير المسؤول: محمد بن عبد الله بن عبد العزيز

هاتف عميد الدار ٨١٧٢٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦  
هاتف المدير العام ٨٢٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١  
البداية ٨١٣٢٣ - ٦ تكس - دارام ٢٢٦٦٦ - الكويت  
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية  
العنوان البرقي: الرأي العام - صندوق البريد ٦٩٥

## الأسعار



**سوء التوقيت**  
★ صارت القرارات الضرايب المباشرة تصدر « بالكوم » وكلها تحمل ميّزانية المواطنين فوق طاقتها في ظل أزمة البلاد الاقتصادية .  
فبعد مؤتمر وزير الصحة حول فرض الرسوم على بعض الخدمات الطبية والتي اختلقت نسبة القبول لها بين الناس حيث برز التذمر من الاسلوب الذي سيتم فيه تحصيل الرسوم وعدم منطقية بعض الامور الخاصة بالمقيمين كالولادة مثلا .  
بعد هذا .. تك البلدية « مشكورة » بزيادة رسوم الخدمات على مختلف مرافقها .. وكان الناس ناقصة « هوم جديدة » والجيب يعلم بها الله !!  
لننا ضد مشاركة المواطن في تحمل بعض المسؤوليات ولا خلاف على القرارات .. ولكن التوقيت على سوء التوقيت في فرض هذه الرسوم ..  
فالصحة ستطبق قرارها مع بداية الشهر القادم والبلدية خلال هذا العام ولا ندرى ان كانت هناك مفاجآت اخرى غير متوقعة تطلبنا بما لا طاقة لنا فيه في ظل الظروف الراهنة حيث الكساد الاقتصادي الذي يعاني منه المواطن والمقيم !!  
عبد اللطيف العوضي

**معمرة تنصح بالامتناع عن التدخين والشراب**  
تصح جنيت فنان دير فيسبيروين التي بلغت ٢٠ عاما من عمرها هذا الاسبوع ويتعدى انها اكبر مواطين جنوب افريقيا سنا بالامتداد عن التدخين والشراب وبالاكتشاف من تناول اللعوم الاحمر .  
وقالت صحيفة دريان صنداي تريبيون ان السيدة فنان دير فيسبيروين التي بلغت عمر ابنتها ٩٥ عاما قد غدت بحما في حفل عيد ميلادها .

**بنك لجينات الفصائل البكتيرية**  
اعلنت وزارة الزراعة اليابانية امس انها تسعى الى استحداث بنك للجينات يتم انشاؤه بواسطة اعتماد مالي في ميزانية السنة المالية ١٩٨٥ التي تبدأ في شهر ابريل المقبل .  
وقالت ان فكرة انشاء البنك اوجبتها المثلثة المتزايدة لرقابة جينات الفصائل البكتيرية والاحياء البحرية والحيوانات الغذائية .  
وقال مسؤولون في طوكيو ان بنك الجينات سيكون مرتبطا بمعاهد الابحاث المختلفة التابعة لوزارة الزراعة لمساعدتها في مواجهة اي حرب جينات محتملة مع دول اخرى .  
واشاروا الى ان الوزارة تخطط ايضا لزيادة قدرتها على تخزين فصائل الاشجار المتزايدة من ٥٠ ألف نوع الى ١٥٠ ألف نوع كما ستقيم تسهيلات في التخزين ١٠ آلاف نوع من البكتيريا .

## البحث عن الانعام



احضري قهوة عرسية آتلك بالانعام بحرية

## خسرت القلب الجمالي لكنها فازت بقلب بورغ



— صحيح ان الحساء السويدية جانيكا بيورنغ خسرت مسابقة الجمال التي كانت قد دخلتها .. لكنها بدلا من ذلك فازت بقلب المحكم ، نجم التمس بيورن بورغ .  
فبعد المسابقة الجمالية التي اقيمت في احد محلات الديسكو في سكهولم ، ذهبت جانيكا ، ذات الـ ١٧ ربيعا ، برفقة بورغ الى « كاني اوبرا » الذي يعتبر واحدا من ارقى المطاعم في العاصمة السويدية ثم ذهبا بعد ذلك الى ناديه المفضل « الكسنسدرز » حيث ظلا يرقصان حتى الفجر .  
منذ اصبحا لا يفترقان وكثيرا ما صار يشاهداهما الناس معا في المطاعم والنوادي في سكهولم او يتجولان في البحر على ظهر يخت بورغ الفاخر ويأخذان حماما شمسيا في جزيرة ياجا هو اليها كلما اراد الابتعاد عن الفضولين .  
وبلغت قصة الحب بينهما اوجها بالاعلان الذي صدر مؤخرا عن انهاء زواج بورغ الذي استمر ٤ سنوات من ماريانا سيمونيوسكو نجمة التمس الرومانية السابقة البالغة من العمر ٣٧ سنة والتي كان قد قابلها في احدى مباريات التمس المفتوحة في فرنسا في عام ١٩٧٦ .  
— جانيكا .. رقصت حتى الشجر وجدير بالذكر ان الصحيفة السويدية انيكا كروتزو التي كتبت عن انهاء زواج بورغ في اكبر مجلة نسائية اسكندنافية .

وذكرت ان جانيكا .. رقصت حتى الشجر وجدير بالذكر ان الصحيفة السويدية انيكا كروتزو التي كتبت عن انهاء زواج بورغ في اكبر مجلة نسائية اسكندنافية .

## مكتف للارحام القياسية في لندن



على مدخل معرض مركز جينز لارقام القياسية في لندن بالقرب من ميدان بيكاديلي يقف تمثال لاول رجل هو روبيوت وادلو المولود عام ١٩١٨ وكان طوله مترين و٧٢ سم عندما توفي وعمره ٢٢ عاما .  
ويتزامن الزوار على غرفة وادلو ويجلسون على الكرسي الذي صنع خصيصا له حيث يبدون كالاتزام .  
وفي المركز يستطيع الزائر ان يلمس ما هو غريب في العالم من تماثيل الى صور ثم انشام فيديو وكيميوتر للمعلومات .  
واضافة الى ذلك فانك ستعرف من هو اكبر معمر حي في العالم وهو شيخكيو الزوجي من اليابان ويبلغ من العمر ١١٩ عاما وسوف تتعرف على اشخاص ادوا اعلا غريبة او طريقة مثل محمد علي طليس التركي والذي قرا ٦٦٠٠ آية من القرآن الكريم في ست ساعات واحد الاستارلين الذي حكم عليه ٢٠٠٠ مرة بتهمة تناول الخمر .  
وهناك ارقام قياسية اخرى مثل الرقص دون توقف لمدة مائة ساعة او تناول كميات ضخمة من الطعام او الزواج وحتى الدراجات .  
وفي عالم الحيوان يستطيع الزائر ان يلمس بين فكي هيك عظمي لاجد اللغة العربية .

## تحت الحمار

جائزة نقدية !  
وسيف مطرز ! وجواد ليس له كبرة !!  
امى من يجاري هذا الزمن الرمادي الذي تختفي به جميع الالوان وتقتل على ارضه جميع الرغبات ويعلنون الامركزية وهم يتخطون في ويل الطبقات جائزة نقدية !  
الى من يحارب الاتجاهات « ... » وينادي بالمساواة بين الدمة والاهات  
غريب هذا الزمن الرمادي الغريبة تصبح اكتسابا والفرة بالمواد الكيميائية تتحول الى « اكتاب »  
حيدر الهزاع

## اكتشاف احد المعامل الكبرى

**للمخدرات في كويك**  
وقد اكتشف رجال الشرطة في ٢ اسفيس الماضي معملين لاتنتاج الانفيكامين في انتاريو .  
اعلن رجال الشرطة الملكية في كندا اس الاول انه تم اكتشاف احد المعامل الكبرى لتصنيع مخدرات كيميائية يوم الخميس الماضي على بعد ١٠٠ كم شمالي مونتريال وقد القى القبض على اربعة اشخاص يعتقد انهم مهرون .  
واوضح رجال الشرطة ان المواد والتصنيع الكيميائي التي تمت معادرتها كان من الممكن ان تكون لتصنيع عدة لطنان من الهي سي بي وهي مادة باعثة على الهلوسة قوية المفعول تستخدم عادة كمخدر للجبياد او القيلة .  
وقد القى القبض على الاشخاص الاربعة الذين يعتقد انهم من المهريين وجميعهم اصلا من كويك بينما كانوا يبدون انتاجهم في سرداب منزل بسانت مارجريت دو لوك ماسون وقد بلغت قيمة انتاجهم اليومي ٤٠٠ ألف دولار كندي حسبما ذكر رجال الشرطة .

## ايضاحات حول وفاة ترومان كابوت

ذكر البوليس ان الكاتب ترومان كابوت ٥٩ سنة وجد ميتا امس الاول السبت في مقر اقامة جوان كارسون الزوجة السابقة لجوني كارسون مذيع التلفزيون في بل اير ضاحية اصحاب المياريات القريبة من لوس انجلوس حيث كان يقضي عطلة نهاية الاسبوع مع اصدقاء عديدين .  
وذكر احد المحققين انه قد عثر على الكاتب ميتا قرب القهري في غرفة التي انصرف اليها بعد ان صرح بأنه متعب وادخل رجل البوليس ان بعض الادوية وجدت قرب فراشه ولكنه لا يعلم اذا كان ترومان كابوت قد تناول منها شيئا .  
وصرحت جوان كارسون للبوليس بانها هي التي اكتشفت وفاة صديقها عندما سعت اليه للذهاب الى حمام المساحة وذكرت ان ضيفاها كان في احسن حالة .

## فنان قصوة

### الحصار ..

مثل حصار نابليون لمكا وقد مني بالفشل ومنيت ايضا ، هكذا حوصرت من ثلاث جهات - باعتبار ان حصار الزوجة هو الجهة الرابعة ، واشوى انها مسافرة - وادوات الحصار والحمد لله ، اذاعية وليست عسكرية .  
اذاعة الكويت « زهراء مصطفى » و« مونت كارلو - هيام حوي » و« صوت العرب - فرج ابو الفرج » وكلها لقادت ميكروفونية ، تلج على ان اشرح مدري ، واتخذ السادة المستمعين - كاني متحف مدام توسو - بالطرائف والطائف ، خصوصا واننا مقبولون على عي « سعيد » وميتينا ابو الطيب بنصاه « عي باية حال .. ؟ » ، وما تستطيع فككا .  
فلسفة البرامج المنوعة او الطريقة تقوم على اساس حك الصدا عن النفوس في زمن العيوس المكوس زمانا . حتى صار واحدا اذا اراد ان يضحك مثلا ، جاء ضحكه على غرار « ولكنه ضحك كالكاكا » ولذلك صار فن الكوميديا الحديثة ياعيني عليه ، هيبة .  
ومثما المستمع لا يرحم ، كذلك القاري . ما شأنه ان كنت متزقا من الداخل او حتى من الخارج - وهل مصائبنا العربية الا من الخارج ؟ - فهو مستمع يريد ان يتنفس من بعد طول اختناق ، وقاري يريد ان يريح من بعد مرارة غناء ، فلا اقل من ان تسري عنه . وان تترقه بحفنة « مورفين » من الادب المر أو الساخر . كي ينسى همومه اليومية و« اللعة » السياسية التي تلاحقه ليل نهار في صراع العالم بعضه مع بعض ، اين منها لمة الفرائنة . والحق ، ان واحدا محتاج بين الفنية والفنية ، الى الترويح عن النفس . وما في ذلك ضير ، بل هو علاج مطلوب مرغوب . هياك الحديث الشريف يقول « روحوا القلوب ساعة بعد ساعة ، فان القلوب اذا كلت عمت » حتى ان زميلتنا الادبية كوليت خوري تقول لي - آخر لقاء لنا في مالطا - نريدك ان تكتب ما يهجننا لا ما يضجرنا ويفذلك . دنا نيتسم مثمنا عودتنا . واتقلاها بانني ذلك اللث الفمضنصر ، فاذنا نيوي بارزة وتقول ساخرة « شكك هيك احلى من ركام الغم والهم في وجهك » . واضحك على رغبي وحال امتا على ما هي عليه - والعيد على الابواب ميكروفونات ومناير ومحابر - ولسان حالي فلسفة صديقنا الراحل فريد « عيني بضحك وقلبي بيكي » .  
وصفاري في البيت وهم من اعز قرائي يقاجونني في الصباح واماسي هذه الايام « الانتيكة » بابا .. ليثي اليوم عاجس .  
اقرأ الصحف . استمع الاذاعات ، اشاهد التلفازات واماسي القتل والدمار . والخراب واليباب . وكاهاتنا - في آخر زمان - يتهدد ويتوعد بانته في سبله الى هدم المسجد الأقصى فوق رؤوسنا - نحن بلاد العرب احزاني - وقل لي ماذا اقول ، وعمر المستمعين في الاذاعات الثلاث التي استضافتي مشكورة ، يطول اكثر مما طال صبر ايوب .  
لا اريد ان ازيدكم غما على غم . ولا هيا على هم . ساوري لكم آخر نكتة من مسرحية كويتية ساخرة حتى الوجع ، وضاحكة حتى الكاء . يقول البطل ان حوله : آخ لو كانت اسرائيل دولة عربية .. اذن لتقلنا عليها نحن العرب بأسرع من لح البصر .  
ولمزيد من الشرح اقول : لاننا نحن العرب مش شاطرين الا على بعضنا البعض !  
عبدالله الشيتي



## المراة تفتح مجال الفضاء

بعد نجاح ريزنيك في فرض وجودها على برنامج الفضاء الذي تقوم به وكالة الفضاء الاميركية ناسا واشراكها في رحلة المكوك الفضائي السابقة أصبحت رائدة الفضاء ريزنيك عضوا لا غنى عنه في برنامج الوكالة الفضائي في المرحلة المقبلة .  
وهي هي تستعد للطيران من جديد مع خمسة رواد في رحلة فضائية جديدة .  
ذكرت ان ريزنيك اراهم ان جسا طائرا غريبا يبعث منه ضوء قوي اخضر اللون ويسير بسرعة هائلة حلق فوق بيوت في منطقة شيا انجيا في اقليم شاكوشالي الارجنطين .  
وصرح عبر خاتركو احد الشهود الذي كان يمر بسيارته في المنطقة لحظة تطبيق الجسم الطائر بان الجسم يشبه كرة كبيرة من المعدن وتبعته منه اضاءات تتخذ شكلا دائريا ذا اذن شديد الضخمة الى حد كبير واضاف خاتركو ان الجسم بعد ان كان يحلق على ارتفاع كبير هبط واصبح يرى بوضوح كبير خلال لحظة من الوقت .  
وقد ادلى شهود اخرون بتصريحات تتفق مع تلك التي ذكرها خاتركو السياره .

## جسم غريب في سماء الأرجنتين